


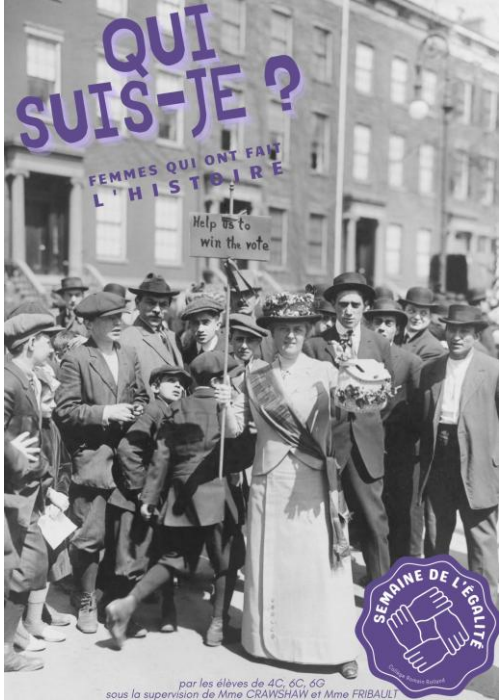

Bilan de la deuxième édition de la Semaine de l'égalité, du 4 au 8 avril 2022


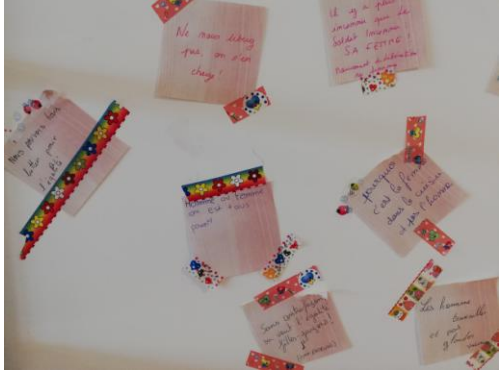
[Cliquer ici pour retrouver l'organisation complète de la semaine](#)



Cette semaine a été pensée par les référentes égalité filles-garçons et lutte contre les LGBTphobies, Mme Guyot et Mme Fribault, appuyées par l'équipe égalité du collège pour permettre aux élèves de réfléchir aux **discriminations de genre**. La plupart des actions ont été menées au sein des cours par les professeurs de discipline volontaires.





Disciplines impliquée-s	Classes impliquées	Descriptif et bilan	Photos ou autre rendu ?
Prof. Lettres Prof. documentaliste	6C 6G	Dépliants anti-sexistes Rédaction d'une "Déclaration des droits des filles et des garçons" pour lutter contre les stéréotypes liés au genre. Les tracts ont été exposés au CDI, distribués aux élèves de 6e et proposés en ligne (voir programme détaillé de la semaine)	
Prof. Lettres Prof. documentaliste	4D	Interviews culottées Les élèves ont eu pour tâche de rédiger et enregistrer des interviews de « Culottées », les femmes dont l'histoire est hors normes. Les interviews ont été envoyées aux enseignants lors de la <i>Semaine de l'égalité</i> pour diffusion aux élèves. Nous n'avons pas eu de retour de l'équipe pédagogique quant à l'utilisation qui en a été faite.	https://soundcloud.com/marianne-fribault/sets/semaine-de-legalite-interviews-culottes/s-OMv45VJ4eA6


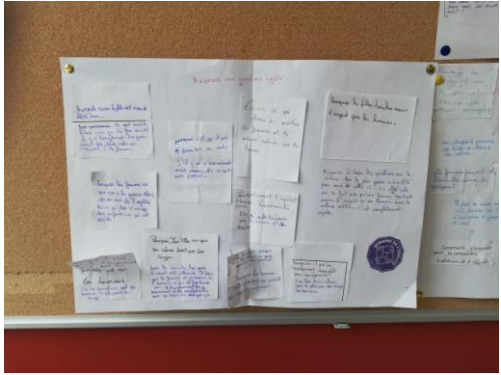
<p>Prof. Lettres Prof. documentaliste</p>	<p>4C</p>	<p>Jeux de société <i>Qui suis-je ?</i> Les élèves de 4C ont créé la base d'un jeu de société qui a pour but de faire connaître des femmes qui ont eu des impacts dans différents domaines. Les élèves de 6C et 6G ont participé à la création de ce jeu en ajoutant des personnages de femmes à la base du jeu.</p> <p>Les élèves de 6^{ème} se sont emparés de ce projet avec plaisir mais les 4C ont montré légèrement moins de motivation. Toutefois le jeu a pu être concrétisé contrairement à l'année précédente et il a pu être utilisé lors des ateliers de la <i>Semaine de l'égalité</i>.</p>	
<p>Equipe égalité</p>	<p>élèves volontaires</p>	<p>Concours écriture Proposé aux élèves volontaires, les inscrit-e-s ont eu pour consigne de raconter l'histoire des personnages figurants sur l'illustration ci-contre. Il y a eu beaucoup d'inscrits mais peu d'élèves ont rendu leur texte finalement. Les textes ont été soumis au vote de l'équipe égalité. Nous avons quand même tenu à récompenser les participant-e-s avec des lots financés par le FSE.</p>	



<p>Equipe égalité</p>	<p>élèves volontaires</p>	<p>Concours d'affiches Dans le cadre du concours académique d'affiches de lutte contre les LGBTphobies, les élèves ont pu proposer leurs propres affiches. Une fois encore beaucoup d'élèves se sont inscrits pour peu de participation effective. Les affiches ont été exposées au CDI et soumises au vote de l'équipe égalité. Les meilleures ont été sélectionnées pour le concours académique et les participant-e-s ont reçu divers lots.</p>	
<p>Equipe égalité</p>	<p>Elèves et personnels volontaires</p>	<p>Défis égalité Chaque jour de la semaine, tout le collège était invité à relever un nouveau défi :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Porter le nom d'une femme inspirante ● Créer son slogan anti sexiste ● Porter du violet (couleur du féminisme) ● Ecouter la playlist égalité <p>Les défis ont été bien reçus par les plus jeunes élèves, un peu moins par les plus grands. L'équipe égalité a participé mais nous avons malheureusement constaté peu de participation des autres personnels du collège.</p>	
<p>Prof. Lettres Prof. documentaliste</p>	<p>élèves volontaires et 5C animateurs</p>	<p>Atelier jeux de société Nous constatons une très bonne participation aux deux ateliers. De plus, ces ateliers ont réuni des élèves de toutes classes et tous niveaux, dont ULIS et se sont déroulés dans une très bonne ambiance.</p>	

<p>Prof. Lettres Prof. documentaliste</p>	<p>élèves volontaires</p>	<p>Table ronde autour du thème de l'égalité Les élèves inscrit-e-s étaient invité-e-s à partager leurs expériences et ressenti vis à vis de la discrimination de genre potentielle au sein de l'établissement et dans leur vie privée. La discussion a été très intéressante, un besoin de s'exprimer sur le sujet a été constaté. Cette expérience est à renouveler plus fréquemment à l'avenir. Ce souhait a été exprimé par l'équipe et les élèves.</p>	
<p>Prof. documentaliste</p>	<p>6^{ème} à 3^{ème}, toutes les classes</p>	<p>Atelier découverte sélection égalité Des groupes ont été invités à venir au CDI découvrir une sélection de livres sur le thème de l'égalité.</p>	
<p>Prof. lettres</p>	<p>3B</p>	<p>Les métiers ont-ils un genre ? Après des discussions en classe sur la notion de genre dans le monde du travail, les élèves devaient se représenter travaillant dans un domaine supposé opposé à leur genre et se prendre en photo pour sensibiliser à l'égalité face à l'emploi. Les discussions se sont très bien déroulées. Cela leur a ouvert de nouvelles perspectives d'orientation. Les élèves ont été étonnés de découvrir les témoignages vidéos, notamment celui d'un homme sage-femme. Malheureusement, très peu d'élèves ont souhaité participer à l'exposition photo.</p>	

<p>Toutes disciplines</p>	<p>Toutes les classes de 6^{ème} et 5^{ème} 4A, 4B, 4C, 4D, 4F 3B</p>	<p>Exposition “L’égalité c’est mon genre” Fondation Hubertine Auclert A l’aide de questionnaires conçus par Mme Guyot et la classe égalité, les élèves ont visité l’exposition.</p> <p>L’exposition était parfaitement adaptée au niveau des élèves. Les propos étaient clairs avec des illustrations attractives. Le questionnaire a aidé à bien l’exploiter. Un retour en classe a été fait par plusieurs professeur-e-s.</p> <p>Malheureusement, nous avons constaté diverses dégradations dont une spécifiquement liée au sujet de l’exposition. Cela montre que l’exposition allait à l’encontre de certains <i>a priori</i> d’élèves et qu’elle contenait des informations sur des sujets apparemment encore sensibles. Nous espérons qu’elle aura aidé à faire évoluer les présupposés des élèves sur les questions d’égalité.</p>	
<p>Prof. Histoire-géographie Prof. documentaliste</p>	<p>4C</p>	<p>Mediascore du sexisme Travail autour du sexisme et de la représentation des hommes et des femmes dans les médias, deux travaux à faire : une carte mentale qui présente la position d’un homme et/ou d’une femme dans un média (travail individuel), puis une affiche « mediascore » intégrant cette carte mentale et avec des commentaires de l’élève sur le média analysé (vidéos; pubs, affiches...).</p>	

<p>Prof. Lettres Prof. documentaliste</p>	<p>4B</p>	<p>Discours de femmes Les élèves ont étudié des discours de femmes qui ont marqué l'histoire et avaient ensuite pour tâche de choisir des citations à illustrer en vidéo.</p> <p>Ce projet a été très difficile à mener dû à des réticences d'un groupe de garçons très virulents à l'égard du sujet abordé. Il a été possible de filmer les vidéos mais elles n'ont pas pu être montées et diffusées pour la Semaine de l'égalité. Il a été décidé de ne pas le faire étant donné le climat hostile à ce projet dans la classe. Nous avons toutefois constaté après le projet une volonté de nuancer ses opinions et considérer la réflexion autour de ce sujet de la part d'un des élèves hostiles.</p>	
<p>Prof. Éducation musicale Prof. documentaliste</p>	<p>Chorale</p>	<p>Playlist de l'égalité Les membres de la chorale (professeur-e-s et élèves) ont tous-tes proposé des chansons sur le thème de l'égalité afin de créer une playlist qui a été diffusée via Pronote et le planning détaillé de la semaine.</p>	<p>https://www.canva.com/design/DAE8YFb0y0k/TaALBBQYBBzYbP7PITosjQ/view?utm_content=DAE8YFb0y0k&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=publishsharelink</p>
<p>Prof. Lettres</p>	<p>5A 5B</p>	<p>Et si elles avaient été hommes Les élèves ont réalisé des affiches sur des femmes sélectionnées en réfléchissant à pourquoi elles avaient été empêchées de faire ce qu'elles voulaient de leur vie, pourquoi elles ont été spoliées de leur travail ou pourquoi elles ont été effacées de l'Histoire.</p> <p>Les élèves ont apprécié ce travail qui a fait naître de nombreux débats au sein de la classe.</p>	

<p>Prof. Lettres Prof. documentaliste</p>	<p>Classe égalité 5C</p>	<p>Préparation de la semaine de l'égalité</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Slogans féministes ● Frise sur les acquis des femmes françaises ● Jeu de piste ● Collage féministe ● Animation des ateliers ● Organisation des concours <p>Bonne implication à tous niveaux lors de cette <i>Semaine de l'égalité</i>.</p>	
<p>Prof. Lettres Prof. documentaliste</p>	<p>Classe égalité 5C</p>	<p>Intervention auprès des 6^{èmes}</p> <p>Un groupe d'élèves de 5C est passé dans toutes les classes de 6^{ème} pour présenter la <i>Semaine de l'égalité</i>. Ils ont proposé aux élèves de poser des questions de manière anonyme à l'aide de bulletins secrets déposés dans une boîte. Ils ont ensuite répondu à ces questions en affichant les réponses sur le panneau d'affichage du hall d'entrée.</p> <p>Ils ont reçu beaucoup de questions intéressantes ce qui montre que les jeunes élèves s'interrogent sur ces inégalités.</p> <p>Malheureusement, l'une des affiches a disparu quasiment immédiatement après avoir été accrochée.</p>	
<p>Prof. Histoire-géographie</p>	<p>3E</p>	<p>L'évolution de la société au XX^{ème} siècle : l'exemple du mouvement féministe</p> <p>Travail de recherche sur des femmes qui ont marqué l'histoire du Moyen Âge à aujourd'hui par leur action.</p>	<p>Présentation sous la forme d'affiches en vu d'une expo couloir 2ème étage</p>

Prof. Arts plastiques Prof. documentaliste	6C 6D 6G	Portraits de femmes inspirantes Faire un portrait de cette femme avec la technique de son choix	
Prof. Histoire	3A	Les femmes ont aussi marqué l'histoire Recherche sur une femme célèbre du XX ^{ème}	Mise à disposition au CDI des dossiers
Prof. Histoire	5A	Sensibilisation à l'égalité Cours sur la marche vers l'égalité et ses limites	Mise à disposition au CDI des dossiers
Prof. Lettres		Exposition sur l'album <i>Pourquoi les filles ont mal au ventre ?</i> de Geneviève Darling et Lucile de Pesloüan	

Cette deuxième édition de la semaine a été une réussite : beaucoup de professeurs ont participé avec plaisir même si certains n'ont pas réussi à finaliser ce qu'ils·elles avaient prévu. Nous constatons une grande implication des pôles lettres, histoire et arts. Nous regrettons l'absence des pôles sciences, langues, EPS et vie scolaire. Il est souhaitable pour l'édition 2023 que toute la communauté éducative s'empare de cet événement qui implique des sujets transversaux et nécessaires au vivre-ensemble de l'établissement. Nous pensons que l'administration a un véritable rôle à jouer, de relai et de communication, afin de rendre cette semaine officielle et inciter davantage de personnels à participer.

Les diverses expositions visibles dans les couloirs ont rencontré beaucoup de succès auprès des élèves. Toutefois, nous avons constaté beaucoup de dégradations tant sur les affiches de communication de la semaine que sur les expositions de travaux d'élèves. De plus l'exposition prêtée par la Fondation Hubertine Auclert a

subi beaucoup de dégradations, notamment une (dessin de pénis entre les jambes d'une manifestante féministe) montrant que l'égalité filles-garçons et la lutte contre les LGBTphobies est un sujet sensible dans notre collège. Cela nous encourage d'autant plus à poursuivre notre travail.

Les séances pédagogiques au sein des classes ont souvent entraîné des débats très intéressants sur les discriminations de genre. Cependant quelques groupes de garçons se sont montrés particulièrement hostiles au débat en remettant en cause les pratiques pédagogiques des professeures concernées et en mettant en avant des arguments qui minimisaient l'importance et la nécessité d'aborder ce sujet dans un cadre pédagogique. Nous espérons que notre travail a permis de faire réfléchir nos élèves sur ce sujet.

La 5C, classe égalité, s'est beaucoup impliquée tout au long de l'année, et plus spécifiquement lors de la *Semaine de l'égalité* à tous niveaux (organisation, propositions d'activités, animation, etc.). Les ateliers facultatifs (jeux et table ronde) ont rencontré un franc succès. Grâce à ces retours positifs nous avons constaté une réelle volonté d'engagement de certains élèves et cela nous a conduit à proposer un "club égalité" pour l'année prochaine afin de toucher un public plus large, diversifié et mixte.

La plupart des enseignant·e·s engagé·e·s dans cette semaine ont l'intention de renouveler leurs actions pour la troisième édition. Pour les raisons mentionnées plus tôt, la classe égalité sera remplacée par un club animé par les référentes égalité et lutte contre les LGBTphobies.

Perspectives pour la prochaine Semaine de l'égalité (du 3 au 7 avril 2023)

- Demande de subvention via l'appels à projets pédagogiques du rectorat de Créteil
- Intensification des actions autour de la lutte contre les LGBTphobies (intervention de SOS homophobie pour toutes les classes de 3e)
- Partenariats avec les associations locales de lutte contre les discriminations de genre, notamment La Maison des femmes et Femmes solidaires
- Mise en place de formation à destination des personnels