

# LETTRE D'INFORMATION DE LA MISSION ÉGALITÉ FILLES-GARÇONS ET LUTTE CONTRE LES LGBTPHOBIES

avril 2024

#32



## Dates clés

**4ème jeudi:** journée internationale des filles dans le secteur des TIC

**6 avril:** journée internationale de l'asexualité/aromantisme

**7 avril:** journée mondiale de la santé

**26 avril :** journée internationale de la visibilité lesbienne



## ***chères référentes, chers référents égalité***

Le mois de mars fut riche en événements autour de la date emblématique du 8 mars. Les membres des 2 missions académiques "égalité filles-garçons" et "égalité professionnelles femmes-hommes et diversité" ont eu le plaisir d'aller à la rencontre de collègues et d'élèves en établissements. Les 12èmes "Conférences du 8 mars" ont également marqué ce mois lié aux droits des femmes avec notamment une conférence de la philosophe Olivia Gazalé que vous pouvez visionner à partir de cette lettre ou sur le site académique de la mission. Cette lettre d'information reviendra donc sur les différentes actions qui se sont déroulées dans les collèges et lycées de l'académie. Vous trouverez également la liste des 21 établissements labellisés "égalité filles-garçons" que nous félicitons.

***Bonne lecture à toutes et tous***

# LE LABEL ÉGALITÉ FILLES-GARÇONS- Lauréats de la campagne 2024

Cette année ce ne sont pas moins de 21 établissements qui ont été labellisés égalité filles-garçons pour la période 2024-2027 dont 4 de niveau 3 (sur 36 au niveau national). Vous trouverez la liste des collèges et lycées ci-dessous. Nous félicitons les cheffes et chefs d'établissements et leurs équipes éducatives pour leur engagement.

## **Niveau 1** (11 collèges/6 lycées)

- Collège Albert Camus- Rosny sous Bois
- Collège Elsa Triolet- Le Mée sur Seine
- Collège Joliot-Curie- Pantin
- Collège Léon Jouhaux- Livry Gargan
- Collège Liberté- Chevilly Larue
- Collège Pablo Neruda- Pierrefitte Seine
- Collège Parc des Tourelles- Claye Souilly
- Collège Victor Hugo- Créteil
- Collège Arche Guedon- Torcy
- Collège Camille Claudel- Villepinte
- Collège Albert Schweitzer- Créteil
- Lycée Jean Macé- Vitry Sur Seine
- Lycée Samuel Beckett- La Ferté sous Jouarre
- Lycée Hector Berlioz- Vincennes
- Lycée Henri Wallon- Aubervilliers
- Lycée Jean Jaurès- Montreuil
- Lycée Louise Michel- Epinay sur Seine



### Égalité filles-garçons et prévention des violences sexistes et sexuelles

L'égalité des filles et des garçons est encore à construire à l'École. Le respect de l'autre sexe est un objectif majeur de l'approche éducative.

[#Etixcol](#)



## **Niveau 3** (2 collèges/2 lycées)

- Collège Armand Lanoux- Champs sur Marne
- Collège Eugène Delacroix- Roissy en Brie
- Lycée Jacques Brel- La Courneuve
- Lycée Pierre Mendès France- Savigny le Temple

# LE LABEL ÉGALITÉ FILLES-GARÇONS- Campagne 2025

La création du label "égalité filles-garçons" vise à rendre plus visible la politique éducative d'égalité entre les filles et les garçons au sein des établissements à travers les actions et les projets menés. L'année passée, 58 établissements ont obtenu ce label dans l'académie de Créteil dont 5 de niveau 3.

Les collèges et lycées publics et privés sous contrat qui souhaitent demander la labellisation pour l'année 2025 devront respecter le calendrier



## Comment faire?

Un dossier unique de labellisation est déposé au titre d'une structure scolaire et permet de solliciter un ou plusieurs labels, en fonction du projet éducatif global. Il est accessible dans COLIBRIS, [ici](#). La campagne est ouverte jusqu'au 24 avril 2024 à 18h.

Janvier-24 avril 2024 : dépôt des candidatures par les EPLE

Septembre-décembre 2024 : Étude des dossiers de candidature

Février 2025 : Transmission au niveau national des dossiers éligibles pour le niveau 3

Mars 2025 : Annonce des établissements labellisés égalité filles-garçons 2025-2028



# CONCOURS ACADÉMIQUE: inscriptions à la 4ème édition du concours "LGBTphobies: une affiche pour dire STOP!"



La mission Égalité filles-garçons de l'académie de Créteil a lancé en 2020-2021 la première édition du concours académique d'affiches pour lutter contre les LGBTphobies. La 4ème édition aura cette année encore pour objectif de développer une réflexion pédagogique de fond sur la question des violences à caractère sexiste et sexuel à l'encontre des personnes identifiées comme gays, lesbiennes, bi ou trans (LGBT). Cette action s'inscrit dans le cadre du Plan national d'actions pour l'égalité, contre la haine et les discriminations anti-LGBT+ 2020-2023 coordonné par la Délégation Interministérielle à la Lutte Contre le Racisme, l'Antisémitisme et la Haine anti-LGBT (DILCRAH).

**Pour consulter le nouveau règlement et télécharger le visuel du concours:**

## Inscription à la 4ème édition du concours académique

La mission Égalité filles-garçons de l'académie de Créteil a lancé en 2020-2021 la première édition du concours académique d'affiches pour lutter contre les LGBTphobies...

[Mission Égalité filles-garçons et lutte contre les LGBTphobies](#)



Le concours « LGBTphobies : une affiche pour dire STOP ! », consiste en la conception d'affiches visant à prévenir, dénoncer ou lutter contre les violences faites aux personnes LGBT en France ou dans le monde. Cette action vise à sensibiliser, informer et responsabiliser les élèves, ainsi qu'à les impliquer dans la prévention et la lutte contre ce type de violence, à l'occasion de la journée internationale de la lutte contre l'homophobie, la transphobie et la biphobie du 17 mai 2024.

**Les dates-clés du concours sont les suivantes :**

- Du 4 mars au 17 mai 2024 : inscription des équipes par la personne encadrante et réalisation des affiches par les équipes ;
- Transmission des affiches au jury : jusqu'au 17 mai inclus ;
  - 27 mai 2024 : délibération du jury ;
  - 7 Juin 2024 : Cérémonie de remise des prix



**Pour inscrire des groupes:**

**<https://framaforms.org/inscription-a-la-4eme-edition-du-concours-academique-lgbtphobies-une-affiche-pour-dire-stop>**

# POURQUOI AVOIR CHOISI DE DEVENIR RÉFÉRENT/RÉFÉRENTE ÉGALITÉ?

*Qu'est-ce que veut dire "être référente ou référente égalité"? Qu'est-ce que cela implique? Qu'est-ce que cela apporte? Quel rôle jouent les élèves?*

*Chaque mois un référent ou une référente témoigne de son expérience au sein de son établissement.*

Je m'appelle Colette LACAVÉ-LAPALUN. Enseignante d'histoire et de géographie dans un premier temps, j'ai exercé dans plusieurs académies, un an dans celle de Grenoble, 9 ans dans celle de Versailles, 15 ans en Guadeloupe et 3 ans dans celle de Lyon. De janvier 2018 à juin 2020, je suis devenue faisant de fonction en tant que personnel de direction adjoint, en lycée général avec Classes Préparatoires aux Grandes Écoles, en collège et en lycée professionnel, puis j'ai obtenu le concours qui m'a amené dans l'académie de Créteil. Je suis également, à deux reprises, allée à BAMAKO et une fois en Guyane française. J'ai donc pu percevoir des approches et des cultures très diverses en terme d'égalité hommes / femmes ainsi qu'en terme de conception sur les relations homosexuelles et sur les identités de genre. Je suis devenue référente en la matière depuis 2022 car je souhaite transmettre des valeurs de tolérance dans une société trop violente particulièrement dans le contexte post COVID. Deux évènements ont été déclencheurs en la matière. Le premier s'est passé dans une grande enseigne de distribution de matériel sportif. Un homme était habillé en femme et je me suis aperçue que cela déclenchait de nombreux rires et des moqueries sans fin. Le second est une réflexion que j'ai entendue dans un autre commerce. Un petit garçon jouait avec une poupée. Un homme lui a dit "Arrête cela, tu vas devenir une tarlouze". Ces stéréotypes ont toujours été insupportables à mes yeux.

Le collège Jacques PRÉVERT se situe dans une commune rurale, LORREZ LE BOCAGE PRÉAUX. Proche de l'YONNE, il est le plus au sud du département de la SEINE ET MARNE. Il dessert 16 communes sur plus de 30 kilomètres alentours. Les problématiques en termes de transport, de demi-pension ainsi que d'emplois du temps sont lourdes et rejaillissent fortement sur le climat scolaire en particulier en l'absence d'une assistante sociale et d'une infirmière scolaire. La très grande majorité des élèves sont, en conséquence, captifs du matin au soir. Le collège, cependant, reste le garant du maintien d'une activité commerciale et d'une gendarmerie dans le village ce qui est non négligeable mais est très éloigné de tout dans l'académie. Pour autant, les nombreux partenariats qui se nouent montrent une réelle volonté d'ouverture, de désenclavement et débouchent sur de très riches projets.



## **Place des thématiques « Égalité filles et garçons » - « Lutte contre les LGTphobies » dans le collège. Comment et avec qui sont-elles mises en œuvre ?**

Les relations entre pairs chez les élèves sont très compliquées mais il existe un réel engouement pour monter des projets autour de ces thématiques. Trois enseignantes, Mme LEBLANC (photo ci-dessous), référente, et Mme LE DIVENAH, professeures d'histoire et de géographie, Mme BERTRAND, professeure documentaliste, s'investissent beaucoup notamment dans un club méridien les mardis, club qui rencontre un succès grandissant et qui montre les compétences exceptionnelles des élèves et des adultes en terme d'actions. Des « cartes de la fraternité » vont être envoyées dans les EHPAD de la Région, une boîte aux lettres recueillera le témoignage des élèves et une gazette devrait voir le jour afin de recenser tout ce qui s'est fait et ce qui se fera. Nous montons, en parallèle, une junior association.

Nous avons participé au concours d'affiches du 25 novembre. Nous travaillons avec la fondation 100 000 entrepreneurs, familles rurales sud Seine et Marne autour du harcèlement, l'association ESPOIR sur le thème du « Vivre ensemble » ainsi que la communauté de communes du Gâtinais Val de Loing. Deux spectacles sont prévus, l'un avec la compagnie « Entrée de jeu » toujours sur le thème du harcèlement, l'autre avec celle de « l'Embardée » sur celui du cyberharcèlement. Le concours des jeunes talents est animé par une équipe d'enseignants volontaires en partenariat avec MUSIQAFON. Le dossier pour la labellisation est en cours d'étude. Il contient de nombreux autres projets. Ces thématiques occupent ainsi une place essentielle dans la vie du collège.

Constats des actions sur le climat scolaire. Beaucoup d'actions sont récentes et il est, en conséquence, un peu tôt pour en mesurer les effets durables. Pour autant, tous les élèves de 4e ont vu, l'an dernier, le spectacle de la compagnie « Entrée de jeu » et on peut voir, parmi les 3e cette année une solidarité et une préoccupation réelles envers les élèves en difficulté. Les permanences du lundi au vendredi durant les pauses méridiennes sont aussi un atout pour libérer la parole et un levier pour agir.



# LES PARTENAIRES DE L'ÉGALITÉ

## Association d'éducation populaire des PEP 94

### 1. Pouvez-vous vous présenter et présenter l'association?

L'association d'éducation populaire des PEP 94 favorise et complète l'action de l'enseignement public. Elle contribue à la formation et à l'éducation des enfants, des jeunes et des adultes. Elle apporte le soutien moral dont ces publics peuvent avoir besoin. Elle fait partie du mouvement des Pupilles de l'Enseignement Public, un réseau associatif national engagé pour le droit et l'accès de tous et toutes à l'éducation, à la culture, aux loisirs, au travail, à la santé et à la vie sociale.

L'équipe des PEP94 propose d'agir à travers des projets éducatifs innovants réalisés en collaboration avec les acteurs locaux dans les domaines de :

- \* l'égalité des genres
- \* la lutte contre les discriminations (racisme, handicap...)
- \* la lutte contre le harcèlement
- \* interculturalité, migrations, solidarité internationale
- \* la transition écologique
- \* le numérique



L'objectif premier des PEP94 est de venir en aide aux enfants, aux jeunes et aux adultes du Val-de-Marne

### 2. Quels sont les ateliers qui fonctionnent le mieux et quels retours avez-vous des élèves ? des personnels enseignants?

Les ateliers qui fonctionnent le mieux sont les ateliers podcast sur l'égalité des genres. Avec des classes de 5e et des lycéen.ne.s, nous menons un projet de création de podcast. Les élèves réfléchissent à leurs propres représentations du genre, s'interrogent sur les stéréotypes et leurs conséquences, déterminent le sujet et le format du podcast, travaillent leur éloquence et enregistrent le podcast. Les élèves sont les acteurs et actrices de ce projet, ce qui est valorisant, et les professeur.e.s accompagnent le projet.



Sur le site académique: .



# REPORTAGE: Sur les chemins de l'égalité

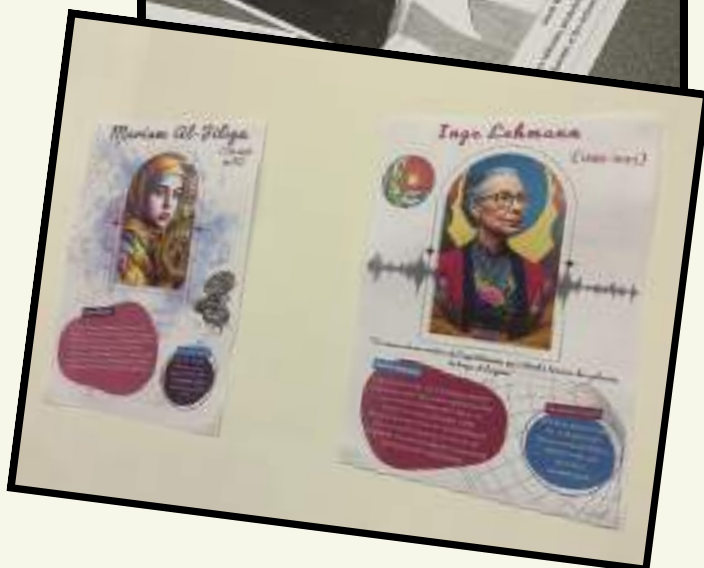
Le 5 mars 2024, une visite spéciale a eu lieu au Collège Jean Moulin de Montreuil. Cette visite était une partie intégrante de la Semaine de l'égalité, organisée dans le cadre de la Journée internationale des droits des femmes du 8 mars. Accompagnée de ma collègue Roxane Rick, la référente académique à l'égalité professionnelle femmes-hommes, nous avons pu découvrir les ateliers organisés pour ou par les élèves du collège.

Nous avons participé à 3 ateliers, chacun visant à promouvoir l'égalité des genres et à déconstruire les stéréotypes. Tout d'abord, nous avons assisté à un atelier avec l'association "En avant toutes", où une classe de cinquième travaillait activement à remettre en question les stéréotypes de genre.

Ensuite, nous avons rejoint un atelier animé par le docteur Kapote, impliquant une classe de troisième. Cet atelier a certainement été informatif et a permis aux élèves de discuter ouvertement des questions liées à l'égalité des genres et à la santé sexuelle.

Enfin, nous avons pris part à un atelier de liaison CM2-sixième, où les élèves de sixième, en tant qu'ambassadeurs et ambassadrices de l'égalité, ont accueilli leurs camarades de CM2. Cette initiative de mentorat entre niveaux a sûrement favorisé des discussions enrichissantes sur l'égalité et l'inclusion dès un jeune âge.

Cette visite a été une expérience enrichissante, mettant en lumière l'engagement du collège Jean Moulin envers la promotion de l'égalité des genres et de l'inclusion dans l'éducation. Je remercie Noémie Sabate, professeure documentaliste et l'une des référentes égalité pour son invitation et son accueil. [Stefanie](#)





## Semaine de l'égalité au Collège Jean Moulin de Montreuil

A l'occasion de la Journée internationale des droits des femmes, une semaine de l'égalité s'est tenue au collège du 4 au 8 mars 2024 afin de promouvoir l'égalité entre les femmes et les hommes et de lutter contre les préjugés sexistes et homophobes.

Dans ce cadre, différentes interventions avaient été organisées par niveaux de classes : stéréotypes de genre (5e), LGBTphobies (4e), relations filles-garçons (3e). En classe, certaines enseignantes et enseignants avaient préparé des séances autour de l'égalité (étude des inégalités salariales, des stéréotypes de genre, de grandes figures féminines, etc.).

Différents ateliers, animés par des professeures volontaires, étaient proposés aux élèves pendant la pause méridienne : courts-métrages, jeux de société, recherches pour découvrir la personnalité mystère, visite de l'exposition « Portraits de femmes qui ont marqué l'histoire » en salle Marie Laurencin ou encore tournoi de foot réservé aux filles. Une sélection d'ouvrages était également disponible au CDI.

Enfin, une installation dans le hall venait illustrer le projet « #RenommeTaClasse » en affichant les noms des personnalités féminines pouvant être étudiées puis choisies par les élèves de chaque classe.

Par ailleurs, dans le cadre de la liaison école-collège, des élèves de CM2 des écoles Diderot 1 et 2 ont pu rencontrer des élèves de 6e « ambassadeurs de l'égalité » lors d'un temps d'échanges autour de femmes inspirantes, suivi d'une découverte de jeux de société autour de l'égalité.

Afin de faire du lien entre les différentes activités menées tout au long de la semaine, un livret de jeux était proposé aux élèves et leur permettait de participer au jeu concours pour l'égalité et de tenter de remporter un lot. Les parents étaient invités à le compléter avec leur enfant.

Cette action s'inscrit dans le programme du CESCE, à la fois dans l'axe « santé » et dans l'axe « citoyenneté ».

Les différentes interventions ont été financées grâce à des subventions de la Ville de Montreuil et du Département de Seine-Saint-Denis via des appels à projets pédagogiques.

Noemie SABATE, référente égalité



Artcile dans le journal "Montreuillois"

## La semaine des droits des femmes au collège La Mare aux Champs de Vaux Le Pénil.

L'équipe égalité a organisé des ateliers ludiques autour des droits des femmes et de la lutte contre le sexisme sur le temps de la demi-pension tout au long de la semaine du 8 mars.

Toutes les classes de 6ème ont bénéficié d'une sensibilisation autour des droits des femmes avec une intervention sous forme d'un jeu collaboratif « en route vers l'égalité » proposé par l'association Familles rurales de Seine et Marne.

De nombreuses affiches ont été installées dans l'établissement pour célébrer les femmes.



D'autres actions menées pour le 8 mars sont à retrouver sur le site académique

<https://egalite-filles-garcons.ac-creteil.fr/spip.php?rubrique119>



# RETOUR SUR LES 12<sup>èmes</sup> CONFÉRENCES DU 8 MARS

Le vendredi 8 mars 2024, au Campus Condorcet d'Aubervilliers, la mission Égalité Filles- Garçons de l'Académie de Créteil a axé ses douzièmes conférences du 8 mars en mettant en lumière la nécessité de déconstruire les stéréotypes de genre. L'invitée d'honneur, Olivia Gazalé, a captivé l'auditoire en présentant une conférence éclairante sur la déconstruction de la virilité et non la "démolition" comme elle l'a souligné. Parmi les moments forts de l'événement, l'intervention remarquable des élèves de première professionnelle du lycée Jean Moulin, lors d'un "débat mouvant", a suscité l'admiration générale, démontrant ainsi l'engagement et la sensibilité de la jeunesse envers l'égalité des sexes. L'après-midi a été entièrement dédié à l'égalité de genre dans le sport, notamment en EPS. Le centre Hubertine Auclert a présenté sa nouvelle campagne pour l'égalité de genre dans les pratiques sportives. Ensuite, les participants ont eu l'opportunité de visionner le documentaire "En terrain libre", suivi d'une intervention de l'une des réalisatrices, Delphine Moreau. La journée s'est clôturée avec un débat enrichissant avec des professeurs d'EPS sur le sens de l'égalité filles-garçons dans la pratique de l'EPS. Nous exprimons notre gratitude à tous les stagiaires ayant contribué à cette journée et félicitons chaleureusement les élèves ainsi que les intervenants pour leur engagement.



Conférence d'Olivia Gazalé



Intervention du centre Hubertine Auclert



Présentation des élèves du lycée Jean moulin en anglais

# RETOUR SUR LES 12èmes CONFÉRENCES DU 8 MARS- Conférence d'Olivia Gazalé

12èmes conférences du 8 mars

8 mars 2024

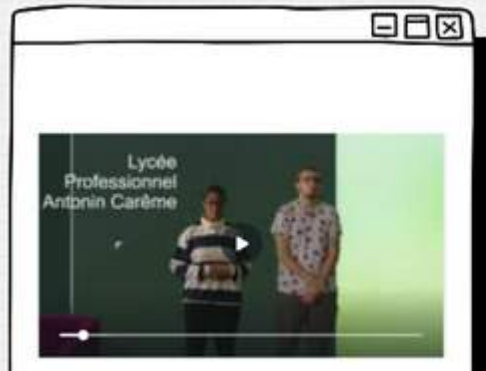
Mission égalité filles-garçons et lutte contre les LGBTphobies

Académie de Créteil

2è partie



LES ÉLÈVES DU LYCÉE  
ANTONIN CAREME  
PRESENTENT LEUR  
CHEF D'ŒUVRE SUR  
LES FÉMINICIDES



Le lundi 18 mars 2024, les élèves de terminale du lycée professionnel Antonin Carême de Savigny le Temple sont venus présenter leur chef d'œuvre sur les féminicides aux personnels du rectorat. Nous avons été ravis de les accueillir et nous les remercions chaleureusement pour la qualité des échanges qui ont suivi leur intervention.



# RESSOURCES

Le 7 mars, la mission académique s'est rendue au lancement de la nouvelle campagne "#mongenredesport" du Centre Hubertine Auclert. L'événement a été marqué par une ouverture par la présidente de la région Île-de-France, Valérie Pécresse, suivie des interventions de deux sportives professionnelles médaillées olympiques. De plus, une conférence a été animée par Anne Schmitt, sociologue du sport de l'Université Paris-Saclay. Cette initiative promeut l'égalité de genre dans les pratiques sportives et offrira certainement des outils précieux aux professeures et professeurs d'EPS pour améliorer la participation des filles dans le sport.



**#MonGenreDeSport : pour libérer la pratique sportive des adolescent·es |...**

Le centre francilien pour l'égalité femmes-hommes

[centre-hubertine-auclert.fr](http://centre-hubertine-auclert.fr)



# RESSOURCES

A noter également la sortie d'une nouvelle malle de ressources du Centre Hubertine Auclert. Celle-ci s'adresse spécifiquement aux personnels éducatifs et enseignants, avec de très nombreuses ressources leur permettant de débiter ou d'approfondir leur travail sur l'égalité et la lutte contre les violences sexistes et sexuelles.



**Malle « Ressources pour les professionnel·les du champ éducatif » |...**  
Le centre francilien pour l'égalité femmes-hommes  
[centre-hubertine-auclert.fr](http://centre-hubertine-auclert.fr)



**Filles et garçons sur le chemin de l'égalité, de l'école à l'enseignement supérieur, édition 2024**

Depuis 2007, à l'occasion de la Journée internationale des droits des femmes, la DEPP publie "Filles et garçons sur le chemin de l'égalité, de l'école à l'enseignement supérieur".

🇫🇷 Ministère de l'Éducation Nationale et de la jeunesse



**Des ressources pour agir en faveur de l'égalité filles-garçons à l'échelle de l'établissement**

...

 éduscol



**Les filles faites des sciences**

...

 éduscol



## Une nouvelle page de présentation de la mission académique égalité filles-garçons est en ligne sur le site général de l'Académie



### L'égalité entre les filles et les garçons et la lutte contre les LGBTphobies

Développer une culture de l'égalité et du respect mutuel entre filles et garçons est nécessaire pour faire reculer les stéréotypes et promouvoir des comportements non discriminatoires. L'Éducation nationale a pour...

 Académie de Créteil

## POUR ALLER PLUS LOIN

### Le grand entretien avec Michelle Perrot- ARTE

Michelle Perrot est l'une des grandes historiennes de l'histoire des femmes et l'on oublierait presque qu'elle ne s'y est intéressée que tardivement, ayant d'abord longuement étudié le monde ouvrier, puis le monde carcéral. Alors, quel fut ce long chemin ? À quoi s'est-elle intéressée avant d'arriver à cet objet qui la touche de si près ?



### Mon histoire des femmes de Michelle Perrot- Points (2008)

« Mon » histoire des femmes est en réalité « notre » histoire des femmes, et des relations entre les hommes et les femmes. Comment changent les apparences, la sexualité, la maternité ? Quand est né le désir d'enfant ? Les histoires d'amour ont-elles une histoire ? Quel rôle ont joué les religions dans la vie des femmes ? Pourquoi l'accès au savoir, à la lecture et à l'écriture, au travail et au métier, a-t-il été si difficile ? Peut-on parler de « révolution sexuelle » dans le dernier demi-siècle ? Celle-ci est-elle le fruit de la modernité ? Du désir des femmes ? Quel est le poids des féminismes ?

Ce livre, issu d'une série d'émissions diffusées sur France Culture, propose de retracer le combat des femmes pour exister à part entière, à égalité avec les hommes. Un combat qui conserve son actualité.





## EXPOSITION



**Loi sur l'IVG : une exposition aux Archives nationales retrace son histoire**

À l'occasion de la Journée internationale des droits des femmes, les Archives nationale inaugurent le deuxième rendez-vous de leur cycle Les Remarquables et présentent le célèbre discours de Simone Veil défenda...

 Paris



## CONFERENCE

**Qui a voulu effacer Alice Recoque ?** Sur les traces d'une pionnière oubliée de l'IA par Marion Carré, Présidente et co-fondatrice d'Ask Mona, Membre du Comité stratégique de l'IA générative pour le secteur culturel

Date : 4 avril 2024 à 19h

Lieu : Amphithéâtre de l'Institut Pierre-Gilles de Gennes (IPGG) – ESPCI Paris-PSL

Localisation : 6 rue Calvin, 75005 Paris

*Pourquoi des contributeurs de Wikipédia ont-ils tenté de supprimer la page d'Alice Recoque ? Cruelle ironie que d'être effacée de l'histoire au moyen d'outils que cette pionnière a contribué à créer dès les années 1950 ! Cette querelle 2.0 pousse Marion Carré, entrepreneuse et experte en intelligence artificielle, sur les traces d'Alice Recoque, dont la brillante carrière incarne à elle seule l'histoire de l'informatique telle que nous l'utilisons aujourd'hui : ordinateurs portables, smartphones, Internet, mais aussi télécommunications et intelligence artificielle. La postérité ne serait-elle qu'une affaire d'hommes ? Au secours de la mémoire d'une ingénieure menacée d'oubli, cette première biographie consacrée à Alice Recoque – disparue en 2021 – est une réponse à l'invisibilisation des femmes scientifiques. Cette enquête inédite est aussi un manifeste pour la réhabilitation des grandes figures savantes capables d'inspirer les générations futures.*

Pour des questions d'organisation, l'inscription est obligatoire:



**Qui a voulu effacer Alice Recoque ? Sur les traces d'une pionnière oubliée de l'IA**

Qui a voulu effacer Alice Recoque ? Sur les traces d'une pionnière oubliée de l'IA Conférence sur Alic...

 ESPCI Alumni



# ET TOUJOURS DISPONIBLES A LA MISSION... LES EXPOSITIONS ITINÉRANTES

**La mission propose 5 expositions itinérantes ouvertes au prêt toute l'année.**

## L'exposition itinérante ÉGALITÉS

La mission a mis en place une exposition d'affiches itinérante que les établissements peuvent emprunter. Cette exposition sobrement intitulée "ÉGALITÉS" est composée des 16 affiches primées aux 2 concours académiques organisés par la mission. C'est un moyen de valoriser les travaux des élèves et de mettre à disposition des équipes éducatives un support pédagogique original.



**Pour emprunter l'exposition:**

<http://www.egalite-filles-garcons.ac-creteil.fr/spip.php?article544>



## Les expositions du centre Hubertine Auclert

vous avez la possibilité d'emprunter directement à la mission académique 2 expositions proposées par le Centre Hubertine Auclert :

### 1. Exposition Lutter contre les cyberviolences sexistes et sexuelles

<https://www.centre-hubertine-auclert.fr/exposition/exposition-lutter-contre-les-cyberviolences-sexistes-et-sexuelles>

### 2. Exposition L'égalité c'est mon genre !

<https://www.centre-hubertine-auclert.fr/exposition/exposition-l-egalite-c-est-mon-genre>

**Pour emprunter une exposition, il faut envoyer un mail à la mission ([egalite-filles-garcons@ac-creteil.fr](mailto:egalite-filles-garcons@ac-creteil.fr)) et préciser les dates souhaitées (2 semaines maximum).**



La mission dispose de 2 expositions itinérantes supplémentaires. Si vous désirez les emprunter pour votre établissement, il faudra faire une demande en précisant les dates souhaitées (2 semaines maximum) . Les affiches sont sous forme de bâches souples au format 80 x 180 cm avec œillets. Elles sont assez lourdes. Pour les emprunter, il faudra venir les chercher et les ramener au bureau de la mission au rectorat (4 rue Georges Enesco, Créteil).

Ci-dessous les liens vers les expos:

**Les expositions en prêt**

Cette exposition itinérante par panneaux reprend des éléments de l'exposition-dossier présentée au MUNAÉ du 19 novembre 2022 au 30 avril 2023. Elle prolonge la réflexion développée depuis plusieurs années...

MUNAÉ



**Gays et lesbiennes à la Belle Époque, déconstruction d'un...**

C'est à la Belle Époque qu'émerge à Paris (comme à Londres, Berlin et New-York) une communauté homosexuelle "moderne" e...

caricaturesetcaricature.com



## Contacter la mission

*Vous avez une question sur une association, une demande de présentation de la mission en établissement, une demande de ressources particulières? N'hésitez pas à nous contacter :*

***www.egalite-fille-garcons@ac-creteil.fr***  
***01.57.02.69.27 (9h-12h/13h-17h)***



**Estève Aubouër**  
*esteve.aubouer@ac-creteil.fr*



**Sabina Colin**  
*sabina.colin@ac-creteil.fr*



**Stefanie Papke**  
*stefanie.papke@ac-creteil.fr*

### **Dates importantes du mois de mai**

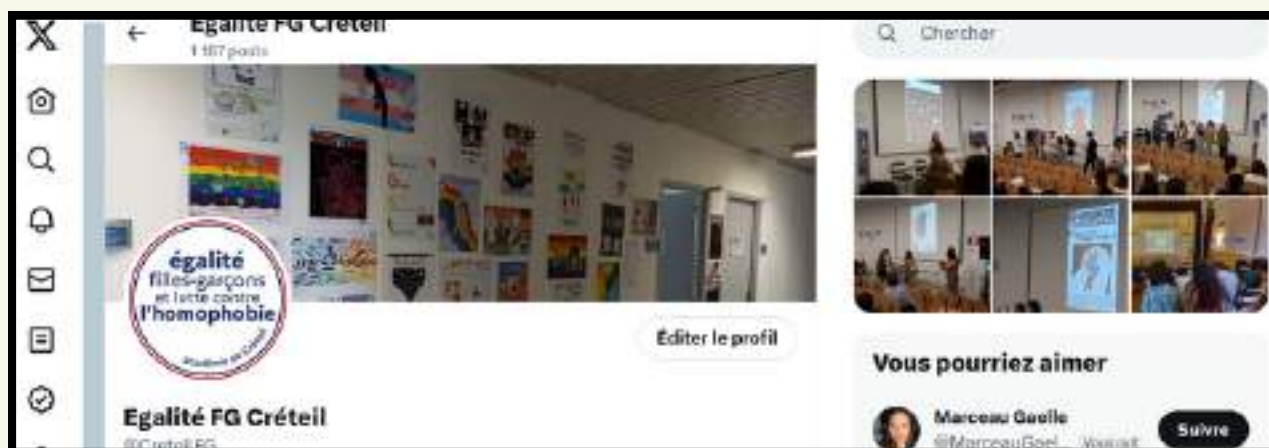
**17 mai:** *journée internationale de lutte contre les LGBT+phobies*  
**17 mai:** *Deuxièmes "Conférences du 17 mai"*

# RETROUVEZ TOUTE L'ACTUALITÉ DE LA MISSION ACADÉMIQUE

- Sur le site internet Égalité filles-garçons de l'académie de Créteil : [egalite-filles-garcons.ac-creteil.fr/](http://egalite-filles-garcons.ac-creteil.fr/)



- Sur notre compte X (ex Twitter) :



- Et dans la lettre d'information mensuelle envoyée à tous les établissements de l'Académie de Créteil.

