



# CONCOURS ACADÉMIQUE

Le 9 janvier dernier les membres du jury ont récompensé 8 affiches parmi les presque 360 reçues. Les choix ont été difficiles car nombre d'affiches étaient de très grande qualité et pertinentes. Félicitations à l'ensemble des élèves ayant concouru et aux équipes pédagogiques qui se sont investies. Ce concours d'affiches proposé chaque année depuis 6 ans est un moment fort et nous avons plaisir à constater que le nombre d'établissements inscrits augmente d'année en année. Les affiches primées cette année feront partie de l'exposition "Égalités" l'année scolaire prochaine.



## Affiches lauréates



2ème Prix lycée, Lycée René Descartes- Champs sur Marne



1er Prix lycée, Lycée Jacques Brel- La Courneuve



3ème Prix collège, Collège Saint Colomban- Serris



Prix Spécial du jury lycée, Lycée René Descartes- Champs sur Marne

POURQUOI TU ÉTAIS HABILÉE COMME ÇA ? - TU N'AS PAS HONTE DE SORTIR AVEC CETTE JUPE ? - ON VOIT TOUT TON VENTRE, COUVRE ÇA ! - POURQUOI TU TE CACHES COMME ÇA ? - TU MENS, ON N'AGRESSE PAS UNE FILLE QUI EST EN JOGGING ! - TU PORTAIS QUOI COMME TENUE QUAND CELA T'ES ARRIVÉ ? - TU AS VU LA FILLE LÀ-BAS ? ELLE AIME SE MONTRER ! - ELLE A ENVOYÉ UNE PHOTO EN MAILLOT, ELLE VEUT TROP L'ATTENTION DES GARÇONS ! - JE NE COMPRENDS PAS POURQUOI ELLE S'HABILLE COMME UN GARÇON, ELLE A UN BEAU CORPS, ELLE DEVRAIT LE MONTRER ! - AVEC UN DÉCOLLETÉ PAREIL, ELLE S'ATTENDAIT À QUOI ?



TES PARENTS N'ONT PAS HONTE DE TA TENUE ? - LES CROP-TOPS C'EST POUR LES FILLES FACILES ! - TU AS VU TA TENUE ? PERSONNE NE VOUDRAIT TE TOUCHER ! - TU N'AS PAS PEUR DE PRENDRE LE MÉTRO COMME ÇA ? - QUAND TU SORS COMME ÇA, TU PRENDS DES RISQUES ! - IL FAUT VOIR AUSSI SA TENUE SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX, FAUT PAS FAIRE LA CHOQUÉE ! - ELLE PORTAIT CETTE JUPE ? FAUT PAS S'ÉTONNER ! - LES HOMMES PENSENT QU'À ÇA, FAUT PAS LES PROVOQUER ! - LA PROCHAINE FOIS, CHOISIS UNE JUPE À TA TAILLE ! - NE SORS PAS COMME ÇA !

**ARRÊTONS  
LES  
VIOLENCES  
3919**

1er Prix collègue, Collège Langevin Wallon- Rosny sous Bois

# NON À LA CULTURE DU VIOL



MÊME SUR LES ÉCRANS NE BANALISONS AUCUNE VIOLENCE

#NONAUXVIOLSBANALISÉS

3919

3ème Prix lycée, Lycée Gaston Bachelard- Chelles

**AUCUNE VIOLENCE N'EST TOLÉRABLE**

économiques  
sociales  
culturelles  
politiques  
religieuses  
sexuelles  
verbiales  
physiques

"Il n'y a rien qui passe"  
"Il n'y a rien qui passe"

Violences femmes info 3919  
Par sms 114  
En cas d'urgence 17

Prix Spécial du jury collègue, Collège Romain Rolland- Ivry sur Seine



**LES VIOLENCES DURENT DEPUIS TROP LONGTEMPS, ON ARRÊTE MAINTENANT !**



2ème Prix collègue, Collège Georges Brassens- Saint Mard



# PENSEZ A PARTICIPER AUSSI...



**Médiatiks Créteil 2024, c'est parti !**  
Écoliers, collégiens, lycéens, apprentis : Créez votre média ! Participez au concours Médiatiks de l'académie de Créteil ! Journalistes jeunes, vous animez une radio, une web TV ? Vous réalisez des (...)

CLEMI-Créteil



Journalistes jeunes, vous animez une radio, une web TV ? Vous réalisez des reportages photo ? Vous publiez un journal, un blog, des podcasts, un site internet dans votre établissement ?

Le CLEMI de l'académie de Créteil vous propose de participer à l'édition 2024 concours Médiatiks, le concours des médias faits par les élèves pour les élèves.

Médiatiks-Créteil : Comment ça marche ?

Pour participer, rien de plus simple, il vous suffit d'inscrire votre média scolaire avant le 22 mars 2024 en remplissant le formulaire d'inscription en ligne à partir du lien suivant :

<https://www.clemi.fr/questionnaires/index.php/623009>

Un jury composé de journalistes, de professeurs, d'élèves membres du Conseil académique à la vie lycéenne et collégienne, de représentants d'associations récompense les meilleurs médias de l'académie de Créteil.

Les médias lauréats du prix Médiatiks de l'académie de Créteil seront conviés à la cérémonie de remise des prix organisée à la Bibliothèque nationale de France le 24 mai 2024.

Le média choisi à la première place de sa catégorie représente les couleurs de l'académie à la phase nationale du concours Médiatiks.

# LE LABEL ÉGALITÉ FILLES-GARÇONS

## Campagne 2025

La création du label "égalité filles-garçons" vise à rendre plus visible la politique éducative d'égalité entre les filles et les garçons au sein des établissements à travers les actions et les projets menés. L'année passée, 58 établissements ont obtenu ce label dans l'académie de Créteil dont 5 de niveau 3.



### Comment faire?

Un dossier unique de labellisation est déposé au titre d'une structure scolaire et permet de solliciter un ou plusieurs labels, en fonction du projet éducatif global. Il est accessible dans COLIBRIS, [ici](#). La campagne est ouverte jusqu'au 24 avril 2024 à 18h.

Janvier-24 avril 2024 : dépôt des candidatures par les EPLE  
Septembre-décembre 2024 : Étude des dossiers de candidature  
Février 2025 : Transmission au niveau national des dossiers éligibles pour le niveau 3  
Mars 2025 : Annonce des établissements labellisés égalité filles-garçons 2025-2028

ACADÉMIE DE CRÉTEIL  
Liberté  
Égalité  
Territoires

Une campagne unique de labellisation

# Engagés, ensemble!

au service d'un projet éducatif global

ÉDUSANTÉ

É3D

PHARe

CLASSES ET LYCÉES ENGAGÉS

ÉGALITÉ FILLES-GARÇONS

5 labels

1 seul dossier de candidature

avant le 24 avril 2024

dans Colbris



# REPORTAGE: Sur les chemins de l'égalité

L'année passée, une expérimentation du label égalité filles-garçons 1er degré a été menée dans l'académie. 11 établissements ont ainsi été labellisés dont 2 écoles primaires et 1 école maternelle de niveau 3. Le 16 janvier dernier, je me suis donc rendue à l'école maternelle Henri Barbusse de Bobigny à la rencontre de Katia Mebarki, la directrice de cette école de 180 élèves. Investie dans différents projets axés autour des valeurs de la République, l'équipe a d'abord œuvré à impliquer les parents dans les actions menées.

L'entretien avec Hamida Rachida, l'enseignante qui a travaillé sur le projet "Chouette, pas chouette", est à retrouver sur le site académique: [https://egalite-filles-garcons.ac-creteil.fr/spip.php?article759&var\\_mode=preview](https://egalite-filles-garcons.ac-creteil.fr/spip.php?article759&var_mode=preview)

Stéphanie Papke



# CHOUETTE PAS CHOUETTE

## Le rose

Promotion de l'égalité entre les filles et les garçons



Abdoul Aziz, le rose ça n'est pas pour les garçons.

Mais j'adore le rose !



Tu ne peux pas aimer le rose, c'est ma couleur préférée.

Lina, tu trouverais ça chouette qu'on te dise quelle couleur tu dois aimer ?



Pour toi, je vois du jaune.



Pas question ! BEURK !

Ça n'est pas juste ! Je déteste le jaune, j'ai le droit d'aimer la couleur que je veux.



Tu as raison Abdoul Aziz, finalement le rose te va très bien.



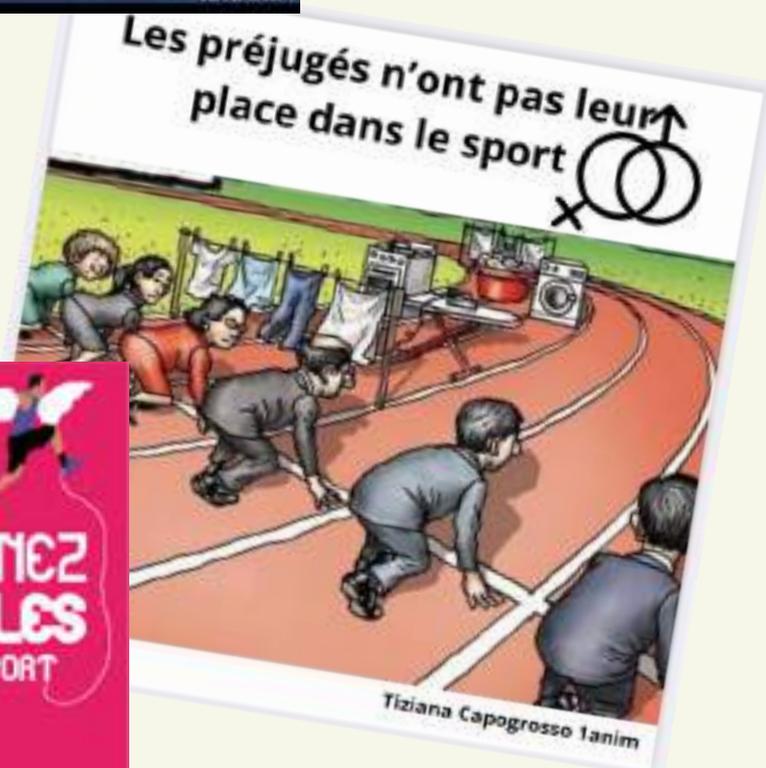
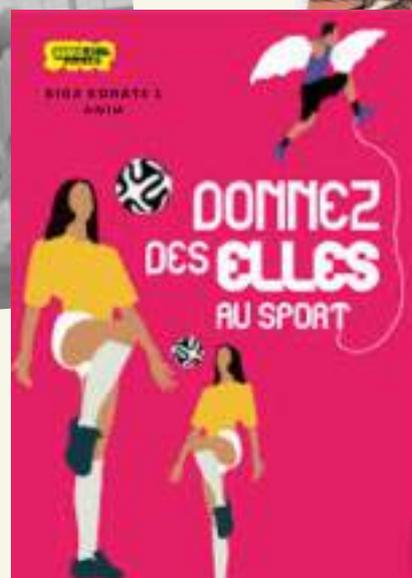
Ta couleur c'est toi qui la choisis.



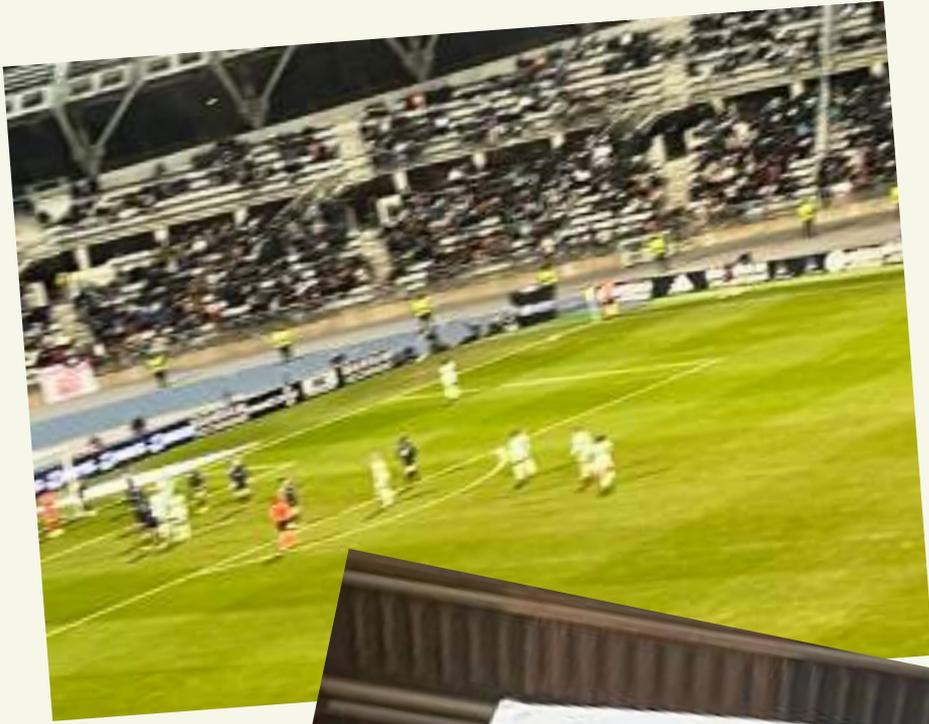
# 24 JANVIER: journée internationale du sport féminin au lycée Armand Guillaumin d'Orly

"Les élèves de la 1 ANIM du lycée, dans le cadre des JO PARIS 2024, travaillent sur les stéréotypes dont les femmes sont encore victimes dans les milieux du sport. Après avoir déconstruit ces stéréotypes (en partant de leurs propres réflexions), ils ont décidé de sensibiliser leurs camarades en réalisant des affiches avec des slogans forts. Mardi 30 janvier, 50 élèves ont assisté au match de foot féminin qui oppose les Parisiennes de PARIS FC aux Anglaises de Chelsea en coupe de la ligue des champions."

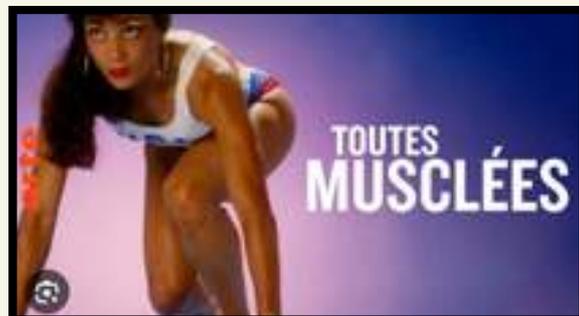
Djidjiga Allek, référente égalité



# 24 JANVIER: journée internationale du sport féminin au lycée Armand Guillaumin d'Orly



# 24 JANVIER: Journée internationale du sport féminin au collège Liberté de Chevilly-Larue



Ciné-Débat Toutes musclées (Arte) + Portrait d'une équipe de Rugby féminin Brestoïse.

Des joueuses de rugby, interviewées et filmées par Mme Bourhis - CPE au collège Liberté, témoignent de leur passion pour un sport souvent étiqueté « masculin ».

Projection en parallèle avec le Film Toutes musclées, produit par Arte, suivie d'un débat avec les élèves.

L'ensemble du collège remercie chaleureusement les joueuses Brestoïses !

Exposition Les femmes et le sport accompagnée d'un QUIZ

Les élèves commissaires d'exposition du collège Liberté ont réalisé une capsule vidéo pour présenter l'exposition et ont animé un QUIZ pour leurs camarades sur la pause méridienne.



# LES PARTENAIRES DE L'ÉGALITE

## ARCA-F - Association d'autodéfense et de ressources pour le choix et l'autonomie des femmes

### STAGE RIPOSTE PRÉVENTION DES AGRESSIONS POUR LES ADOLESCENTES

L'association ARCA-F, créée en septembre 2013 et est située en Île-de-France et à Marseille. Nous avons pour but de développer des outils accessibles et adaptés pour la prévention des agressions et l'empowerment, prioritairement en direction des femmes, des adolescentes et des enfants.



Blog  
<https://assoarcaf.wordpress.com>  
Pour être abonnée à la newsletter, envoyer un mail à [arca-f@riseup.net](mailto:arca-f@riseup.net)  
tel/SMS: 07 85 99 74 60

"L'atelier, qui donc a duré une journée, s'est extrêmement bien passé. L'animatrice / monitrice d'auto-défense, Sarah, était très juste dans son positionnement avec les élèves et son atelier est très très bien organisé dans l'évolution, les différentes méthodes etc. Les élèves ont vraiment beaucoup aimé cette journée, nous avons eu de superbes retours. Elles nous ont dit, pour la plupart, qu'elle pensait que cet atelier avait vraiment changé quelque chose dans leur appréhension de leur capacité à se défendre. Bref nous sommes ravies et nous pouvons nous porter garantes de leur sérieux si d'autres personnes sont intéressées" *Témoignage d'Anais Jolly, référente égalite au lycée Léon Blum de Créteil*



### Femmes et Entrepreneuriat

La 12e édition des Semaines de sensibilisation des jeunes à l'entrepreneuriat féminin se déroulera du 11 au 29 mars 2024.

 Semaines de sensibilisation des jeunes



L'association organise depuis 2014 les stages Girls Can Code!, des stages gratuits d'initiation à la programmation pour les collégiennes et les lycéennes. L'objectif de ces stages est de réduire les inégalités et de favoriser l'insertion des femmes dans le monde de la tech. Les actions sont soutenues par le Ministère de l'égalité entre les femmes et les hommes et de la lutte contre les discriminations ainsi que par le ministère de l'Éducation. Un stage Girls Can Code! est organisé les **16 et 17 mars 2024 à l'ESIEE Paris.**

**Contact:**

[maayane.aharouni@prologin.org](mailto:maayane.aharouni@prologin.org)



### Home - Girls Can Code!

In Middle or High school? Apply for the Girls Can Code summer camps! Registration is free.

[girlscancode.fr](https://girlscancode.fr)



## Quelques questions à Maayane Aharouni, responsable IDF à Prologin

### Pouvez-vous vous présenter et présenter l'association?

Prologin axe ses actions autour d'interventions présentes. L'association organise les stages Girls Can Code!, stages d'initiation à la programmation dédiés aux collégiennes et lycéennes. Ces derniers ouvrent les jeunes filles au monde de l'informatique en leur proposant différents aspects du domaine, passant de la programmation à de microcontrôleurs, à la cryptologie.

Durant les stages, des interventions sont effectuées par des femmes travaillant dans le monde de l'informatique pour parler de leur parcours scolaire et professionnel et discuter de leur expérience. Cela permet aux participantes de découvrir des métiers du numérique. De plus, différents stages sont proposés dans des entreprises partenaires avec Prologin pour montrer les différents aspects du monde du travail.

Les Ateliers Prologin sont des interventions faites dans les établissements scolaires au sujet de l'informatique. Ces interventions vont de la simple découverte de la programmation pour les plus petits, à l'application de notions vues en cours dans le monde informatique. Effectués sur les heures scolaires, en partenariat avec les professeurs, les élèves peuvent apprendre à l'aide de travaux pratiques réalisés par nos soins. Les ateliers sont disponibles pour les classes allant du CM2 à la Seconde, et représentent généralement une session de 1 ou 2 heures.

L'association organise également un concours d'informatique ouvert à tous les étudiants âgés de moins de 21 ans. Le but est de faire découvrir le monde de la programmation et de l'algorithmique aux étudiants et de les confronter à des problèmes classiques et des challenges. Le concours se déroule en trois étapes de sélections consécutives présentées dans les sections suivantes.

### Quel bilan tirez-vous de ces rencontres avec les jeunes-filles?

Nous constatons les effets de nos actions à plusieurs échelles. D'abord, directement pendant les stages, nous remarquons que la très grande majorité des filles trouvent les exercices ludiques, et y mettent souvent du leur pour comprendre et manipuler par elles-mêmes. Nous trouvons encourageant le fait que nos activités plaisent et touchent correctement le public visé. Ensuite, nous constatons l'efficacité sur le long terme de ces stages, notamment en gardant contact avec certaines jeunes filles. Certaines participent à plusieurs stages, parfois en revenant accompagnées d'amies. D'autres nous contactent parfois pour nous remercier et nous notifier de leur choix de formation qui s'est orienté vers les métiers numériques grâce aux stages Girls Can Code. Enfin, certaines de ces filles qui s'orientent vers les métiers informatiques reviennent également vers nous afin d'intégrer l'association, et ainsi participer au développement des actions.

# FORMATIONS EGALITE FILLES-GARCONS et LUTTE CONTRE LES DISCRIMINATIONS

Sur le site de l'Ecole Académique de la Formation Continue (EAFC)

Pensez à vous inscrire aux conférences emblématiques de la mission!



Date: 8 mars 2024

Lieu: Campus Condorcet (Aubervilliers)

Thématiques:

- Conférence d'Olivia Gazalé (matin)
- Projection-débat autour du film documentaire "En terrain libre" de Réalisé par Marie Famulicki, Corinne Sullivan, Delphine Moreau • Écrit par Corinne Sullivan, Marie Famulicki, Delphine Moreau

**[PF-CRE-333] LES 12ÈMES CONFÉRENCES DU 8 MARS**

**Description :** Les conférences du 08 mars constituent un temps fort de la journée internationale de la femme dans l'académie de Créteil. Ces 12ème journées ont une dimension scientifique mais également pratique. Elles accueillent une universitaire qui apporte un éclairage actuel sur l'état de la recherche sur une thématique. La seconde partie de cette journée est consacrée à la présentation d'actions académiques et de partage avec des associations partenaires. Ces journées sont ouvertes à tous et toutes que vous soyez référentes ou référents de votre établissement ou personnels d'enseignement ou d'encadrement. **Public cible :** tout membre de la communauté éducative.



Date: 17 mai 2024

Lieu: Campus Condorcet (Aubervilliers)

Thématiques:  
en préparation

**[PF-CRE-334] LES DEUXIÈMES CONFÉRENCES DU 17 MAI**

**Description :** Les conférences du 17 mai constituent un temps fort de la journée internationale de la lutte contre l'homophobie et la transphobie. Elles viendront ponctuer un ensemble de manifestation mis en oeuvre dans les établissements durant la semaine et des actions académiques comme le concours d'affiches. Ces 2ème journées permettent d'accueillir des spécialistes de la lutte contre les discriminations. Il peut s'agir d'universitaires de juristes et d'associations. Elles ont pour objectif d'informer, de sensibiliser et de faire un état des lieux de la lutte contre les discriminations. Ces journées sont ouvertes à tous et toutes que vous soyez référentes ou référents de votre établissement ou personnels d'enseignement ou d'encadrement. **Public cible :** tout membre de la communauté éducative.

# Les 12èmes Conférences du 8 mars- Campus Condorcet, Aubervilliers

## Les 12èmes "Conférences du 8 mars"

Les conférences du 08 mars constituent un temps fort de la journée internationale des droits des femmes dans l'académie de Créteil. Ces douzièmes conférences accueillent une invitée exceptionnelle en la personne d'Olivia Gazalé conférencière, essayiste et philosophe sur le thème :

*Masculin/Féminin :  
construction et  
déconstruction des  
stéréotypes de genre*

*Présentation : Pourquoi est-il si  
difficile de lutter contre les inégalités  
et les violences subies par les femmes  
?*

*Parce qu'elles s'enracinent dans une  
idéologie de la hiérarchie des sexes  
vieille de plus de deux millénaires. On  
ne pourra construire une société plus  
égalitaire qu'en déconstruisant ces  
représentations archaïques du  
féminin et du masculin.*



*Avec Olivia Gazalé*

Inscrivez-vous pour les conférences du 08 mars



En cette année Olympique, l'après-midi sera consacrée au documentaire « En terrain libre » Réalisé par Marie Famulicki, Corinne Sullivan, Delphine Moreau • Écrit par Corinne Sullivan, Marie Famulicki, Delphine Moreau suivi d'une table ronde avec des enseignantes et enseignants

**égalité**  
filles-garçons  
et lutte contre les  
LGBTphobies  
**Créteil**



## Lutter contre l'homophobie et la transphobie à l'école - OCDE

Données et analyses sur les questions sociales, les familles et les enfants, l'égalité des sexes, le coefficient Gini, le bien-être, la pauvreté, le capital humain et les inégalités sociales., Cette note de synthèse...

[oecd.org](https://www.oecd.org)

## Les LGBTphobies dans le monde sportif

Louise Déjeans, chercheuse associée au CERLIS, Université Paris-Cité

Delphine Evain, IA-IPR, co-pilote de la mission académique filles/garçons-femmes/hommes dans le système éducatif, académie de Nantes



<https://magistere.education.fr/dgesco/course/view.php?id=2656&section=8>



# RESSOURCES



## 6ème état des lieux du sexisme en France : s'attaquer aux racines du sexisme

22 janvier 2024

70% des femmes estiment ne pas avoir reçu le même traitement que leurs frères dans la vie de famille, près de la moitié des 25-34 ans pense que c'est également le cas à l'école et 82% des vidéos pour enfants contiennent des stéréotypes genrés : ces trois chiffres issus du 6ème rapport annuel sur l'état du sexisme en France sont révélateurs des causes du sexisme persistant et des inégalités ancrées dans la société. Famille, école et numérique sont les trois incubateurs qui inoculent le sexisme aux enfants dès le plus jeune âge. Il faut donc le combattre là où il naît. C'est une des principales

conclusions du rapport.



<https://haut-conseil-egalite.gouv.fr/stereotypes-et-roles-sociaux/actualites/article/6eme-etat-des-lieux-du-sexisme-en-france-s-attaquer-aux-racines-du-sexisme>



## Circulaire du 20 juin 2023 relative à la prise en compte de la diversité des...

Circulaires et instructions > Circulaire du 20 juin 2023 relative à la prise en compte de la diversité...

 [gouv.fr](https://gouv.fr)



Afin de renforcer la prévention et la lutte contre toutes les formes de discrimination dans les administrations de l'Etat, la présente circulaire précise les modalités de mise en œuvre du Plan national d'actions pour l'égalité des droits, contre la haine et les discriminations anti-LGBT+ 2020-2023 au bénéfice des usagers du service public et des agents publics.

# POUR ALLER PLUS LOIN

## Lectures

### **Le Mythe de la virilité: Un piège pour les deux sexes, de**

Olivia Gazalé, Robert Laffont, (2017)

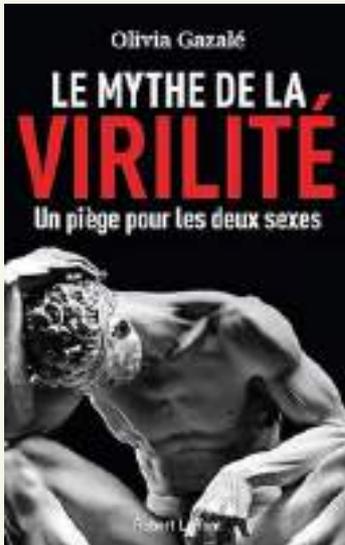
Et si, comme les femmes, les hommes étaient depuis toujours victimes du mythe de la virilité ? De la préhistoire à l'époque contemporaine, une passionnante histoire du féminin et du masculin qui réinterprète de façon originale le thème de la guerre des sexes.

Pour asseoir sa domination sur le sexe féminin, l'homme a, dès les origines de la civilisation, théorisé sa supériorité en construisant le mythe de la virilité. Un discours fondateur qui n'a pas seulement postulé l'infériorité essentielle de la femme, mais aussi celle de l'autre homme (l'étranger, le " sous-homme ", le " pédéraste "...). Historiquement, ce mythe a ainsi légitimé la minoration de la femme et l'oppression de l'homme par l'homme.

Depuis un siècle, ce modèle de la toute-puissance guerrière, politique et sexuelle est en pleine déconstruction, au point que certains esprits nostalgiques déplorent une " crise de la virilité ". Les masculinistes accusent le féminisme d'avoir privé l'homme de sa souveraineté naturelle. Que leur répondre ? Que le malaise masculin est, certes, une réalité, massive et douloureuse, mais que l'émancipation des femmes n'en est pas la cause. La virilité est tombée dans son propre piège, un piège que l'homme, en voulant y enfermer la femme, s'est tendu à lui-même.

En faisant du mythe de la supériorité mâle le fondement de l'ordre social, politique, religieux, économique et sexuel, en valorisant la force, le goût du pouvoir, l'appétit de conquête et l'instinct guerrier, il a justifié et organisé l'asservissement des femmes, mais il s'est aussi condamné à réprimer ses émotions, à redouter l'impuissance et à honnir l'effémination, tout en cultivant le goût de la violence et de la mort héroïque. Le devoir de virilité est un fardeau, et " devenir un homme " un processus extrêmement coûteux.

Si la virilité est aujourd'hui un mythe crépusculaire, il ne faut pas s'en alarmer, mais s'en réjouir. Car la réinvention actuelle des masculinités n'est pas seulement un progrès pour la cause des hommes, elle est l'avenir du féminisme. (Source: <https://www.amazon.fr/Mythe-virilit%C3%A9-Olivia-GAZAL%C3%89/dp/2221145011>)

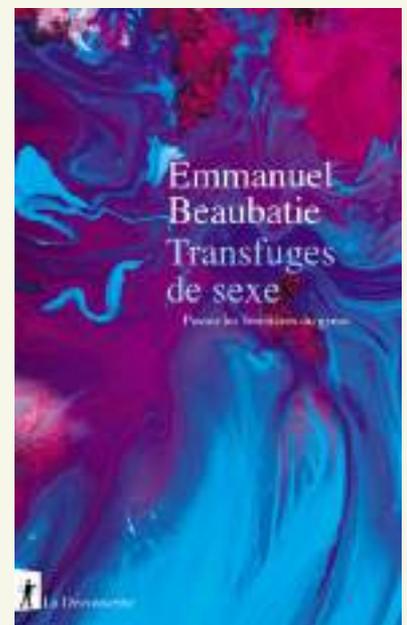


### **Transfuges de sexe, Passer les frontières du genre-**

Emmanuel Beaubatie, Édition La Découverte

Les parcours des trans' suscitent beaucoup de fascination. Leur présence dans des films, des livres ou des reportages journalistiques est encore souvent teintée de sensationnalisme. Mais qui sont réellement les personnes qui s'affranchissent de la catégorie de sexe qui leur a été assignée ? À quoi ressemblent leurs vies et leurs vies se ressemblent-elles ? À partir d'une enquête inédite auprès de la population trans', Emmanuel Beaubatie retrace les trajectoires plurielles, complexes, mais malgré tout ordinaires, de celles et ceux qui entreprennent de passer les frontières du genre.

Les changements de sexe ne se déroulent pas qu'à l'hôpital et au tribunal ; ils se jouent aussi en famille, en amour, au guichet, au travail et dans d'innombrables interactions sociales. Femmes ou hommes trans', jeunes ou moins jeunes, précaires ou privilégiés, soutenus par leurs proches ou isolés... toutes ces configurations forment des parcours de transition résolument variés. Elles déterminent les obstacles auxquels font face les trans', mais également les stratégies qu'ils adoptent pour les affronter ou, à défaut, les contourner. La transition n'est jamais qu'une question d'identité ; elle s'accompagne aussi de nombreuses dimensions matérielles. Pour cette raison, elle représente avant tout une expérience de mobilité sociale, faisant des trans' de véritables " transfuges de sexe ". (Source: [https://www.editionsladecouverte.fr/transfuges\\_de\\_sexe-9782348057373](https://www.editionsladecouverte.fr/transfuges_de_sexe-9782348057373))



# ET TOUJOURS DISPONIBLES A LA MISSION... LES EXPOSITIONS ITINÉRANTES

**La mission propose 3 expositions itinérantes ouvertes au prêt toute l'année.**

## L'exposition itinérante ÉGALITÉS

La mission a mis en place une exposition d'affiches itinérante que les établissements peuvent emprunter. Cette exposition sobrement intitulée "ÉGALITÉS" est composée des 16 affiches primées aux 2 concours académiques organisés par la mission. C'est un moyen de valoriser les travaux des élèves et de mettre à disposition des équipes éducatives un support pédagogique original.



**Pour emprunter l'exposition:**

<http://www.egalite-filles-garcons.ac-creteil.fr/spip.php?article544>



## Les expositions du centre Hubertine Auclert

vous avez la possibilité d'emprunter directement à la mission académique 2 expositions proposées par le Centre Hubertine Auclert :

### 1. Exposition Lutter contre les cyberviolences sexistes et sexuelles

<https://www.centre-hubertine-auclert.fr/exposition/exposition-lutter-contre-les-cyberviolences-sexistes-et-sexuelles>

### 2. Exposition L'égalité c'est mon genre !

<https://www.centre-hubertine-auclert.fr/exposition/exposition-l-egalite-c-est-mon-genre>

**Pour emprunter une exposition, il faut envoyer un mail à la mission ([egalite-filles-garcons@ac-creteil.fr](mailto:egalite-filles-garcons@ac-creteil.fr)) et préciser les dates souhaitées (2 semaines maximum).**



## Contacter la mission

*Vous avez une question sur une association, une demande de présentation de la mission en établissement, une demande de ressources particulières? N'hésitez pas à nous contacter :*

***www.egalite-fille-garcons@ac-creteil.fr***  
***01.57.02.69.27 (9h-12h/13h-17h)***



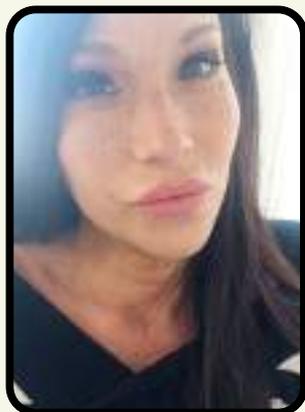
**Estève Aubouër**

*esteve.aubouer@ac-creteil.fr*



**Sabina Colin**

*sabina.colin@ac-creteil.fr*



**Stefanie Papke**

*stefanie.papke@ac-creteil.fr*

### **Dates importantes du mois de mars**

**1er mars:** *journée internationale zéro discrimination*

**8 mars:** *journée internationale des droits des femmes*

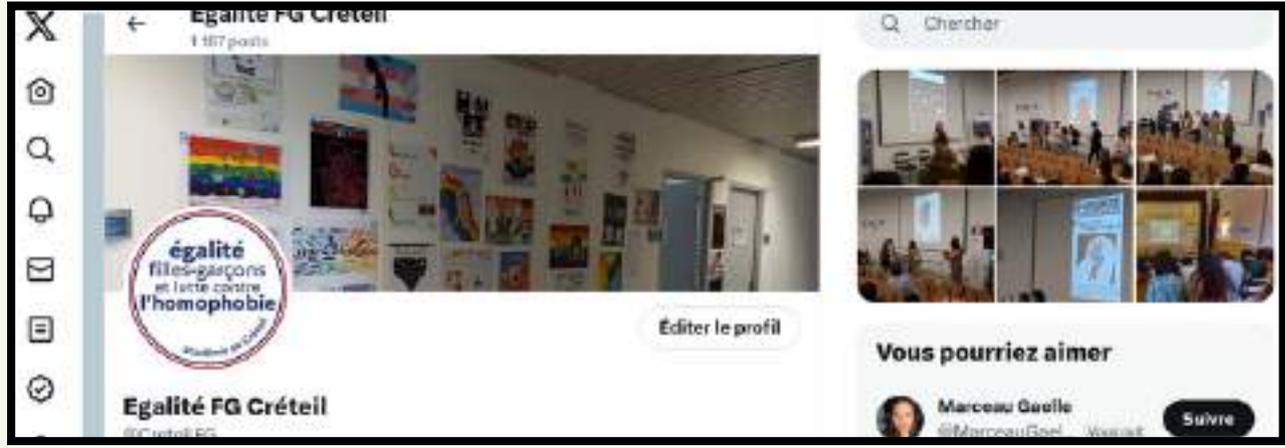
**31 mars :** *journée internationale de la visibilité transgenre*

# RETROUVEZ TOUTE L'ACTUALITÉ DE LA MISSION ACADÉMIQUE

- Sur le site internet Égalité filles-garçons de l'académie de Créteil : [egalite-filles-garcons.ac-creteil.fr/](http://egalite-filles-garcons.ac-creteil.fr/)



- Sur notre compte X (ex Twitter) :



- Et dans la lettre d'information mensuelle envoyée à tous les établissements de l'Académie de Créteil.

