



# UN FILM DE PRÉVENTION

LA PROSTITUTION DES JEUNES  
FILLES DANS LES QUARTIERS  
POPULAIRES

---

UN PROJET PORTÉ PAR  
DES JEUNES POUR LES  
JEUNES

LYCÉE LOUISE-MICHEL

# LE PROJET

## UN PROJET PORTÉ PAR DES JEUNES

Amina, Kevin, Katleen, Khayna, Djibril, Assa et Daniella sont élèves de terminal au lycée Louise Michel à Epinay-Sur-Seine (93). Ils décident de s'emparer d'un sujet encore trop méconnu : la prostitution des jeunes filles dans les quartiers populaires. Ce véritable fléau touche une partie de notre jeunesse, la plus fragile.

Avec leur enseignante en histoire, géographie et en éducation civique, Elise Boscherel-Deniz et la professeure documentaliste du lycée, Lucie Ménard, ils parviennent à convaincre La Maison des Femmes puis Camille Cottin de les suivre dans un combat qui mérite toute l'attention des collectivités, des institutions et des acteurs de terrain.

C'est parce que le sujet touche des jeunes et certains de leurs camarades qu'ils décident de mener une action pour les prévenir tant que possible de cet engrenage dévastateur.

L'ambition de ces jeunes femmes et de ces jeunes hommes est de réaliser un support audiovisuel préventif qui pourra être partagé sur les réseaux sociaux et utilisé comme outil pédagogique par la communauté scolaire. En effet, quoi de plus pertinent que la parole de jeunes pour s'adresser à leurs pairs ? Ils sont bien évidemment les plus légitimes.

# LE PROJET

## UN PROJET PORTÉ PAR DES JEUNES

Au-delà de la prévention pour les collégiens et les lycéens, l'ambition est aussi d'alerter l'ensemble de l'Education Nationale : les chefs d'établissement, les professeurs, les CPE, les infirmiers, les conseillers d'orientation psychologues, les assistants d'éducation, mais aussi les parents d'élèves. Ils doivent savoir que de tels risques existent et surtout, ils doivent comprendre à quel genre de dangers leurs enfants s'exposent sur les réseaux sociaux.

Nous savons qu'aujourd'hui, ces réseaux représentent un véritable vecteur de communication chez les jeunes. C'est la raison pour laquelle nos élèves ont choisi de réaliser un court-métrage qui puisse se partager facilement et se diffuser rapidement.

Ce film devra ainsi réussir à répondre de manière perspicace aux principales interrogations que suscitent ce phénomène dévastateur pour une partie de notre jeunesse : quelles jeunes filles peuvent en être les victimes ? Qui sont les rabatteurs ? Qui sont les proxénètes ? Comment ces réseaux fonctionnent-ils ?

Avec ce support, nous espérons faire prendre conscience de ce problème et susciter des échanges et des discussions dans les établissements scolaires. Il est nécessaire que la communauté scolaire s'empare véritablement de ce fléau qui concerne des jeunes filles souvent dès le collège !

# LE PROJET

## UN PROJET PORTÉ PAR DES JEUNES

Les élèves de Louise Michel d'Epainay-sur-Seine qui participent à ce projet seront accompagnés par des professionnels de l'audiovisuel, eux-mêmes convaincus de l'utilité de ce projet. Cet encadrement pédagogique prévoira :

- Des rencontres avec de professionnels qui agissent et luttent contre la prostitution afin que les élèves soient les plus documentés possible (associations de lutte contre la prostitution comme le Nid, la Maison des Femmes, commissariats, procureure de la République) ;
- Des ateliers d'écriture avec Vincent Capello, coach et scénariste ;
- Une participation des élèves à toutes les étapes de production du film : du scénario au tournage, du tournage à la post-production.

Grâce à ce travail, nous espérons transmettre le goût du travail collectif et de la gestion de projet à ces jeunes qui en sont à l'initiative. Nous souhaitons ainsi leur permettre de défendre, de valoriser et de concrétiser ce projet dans lequel ils croient tant.

# LES INITIATEURS

QUI SONT-ILS ?

ALVES David

BARON Nicholas

DELIJACQUES Kévin

DIATEZULUA NSIKU Khayna

JOAO Daniella

MAREGA Djibril

NITYANANDA Ashton

REZZAG-SALEM Amina

SAGESSE Jean-hadley

SERBER Katleen

TRAORE Assa

Elèves en terminal STMG  
au lycée Louise Michel (Epinay-sur-Seine).

# L'ÉQUIPE

UN PROJET ENCADRÉ PAR DES  
PROFESSIONNELS

Les intervenants :

- Ambre Le Guilly - Productrice
- Benoît Bertran de Balanda - Réalisateur
- Fanny Rassinoux - assistante réalisateur
- Martin Levent - Chef Opérateur : présentation + tournage

2 électro (lumières)

- Vincent Capello - Coach-scénariste : Intervention sur 5 jours
- Chef déco - Hugo
- Camille Cottin - Consultante
- Jc Lion - Ingénieur du son
- Régie générale : Roxana
- Régie : Manu / karam
- Un(e) graphiste

# LE PLANNING

## DU SCÉNARIO À LA POST-PRODUCTION

### **Du scénario au tournage**

Durant les vacances de la Toussaint sur 5/6 jours :  
Nous avons pensé ce planning en étant soucieux d'une démarche pédagogique pour les élèves. À la fin de ce projet, ils auront entre leurs mains, toutes les étapes de production d'un film.

Écriture en atelier,  
Animé par Vincent Capello - coaching et compréhension et construction d'un scénario avec les élèves avec Vincent Capello :  
5 x 2h d'ateliers.  
L'idéal étant que les ateliers se suivent.

Débriefing des ateliers d'écriture 1h30 : À la suite de ces travaux, nous proposons un débriefing de 2h autour d'un goûter et en présence de Camille Cottin si son planning le lui permet.

Présentation de l'équipe et du déroulé futur du tournage :  
Animé par Benoit BB - Présentation de chaque poste nécessaire au tournage + des intervenants. Qui fait quoi ? Pourquoi ?  
Comment ? Comment va se dérouler le tournage ? (30mn)

# LE PLANNING

## DU SCÉNARIO À LA POST-PRODUCTION

### **Du tournage à la post-production**

Répétitions : 5 séances en janvier, idéalement avec Camille Cottin.

Repérage

Prépa : 5 jours

Tournage 3 jours

Pot de fin de tournage :

Débriefing autour d'un pot pour que ce soit un vrai moment convivial.

### **La post-production, livraison avant mars**

Montage 10 Jours

Motion Design

Mixage : 1 jour

Étalonnage : 2 jours



# ILS NOUS SOUTIENNENT DÉJÀ



Centre Hospitalier de **Saint-Denis**



# CAMILLE COTTIN