

LETTRE D'INFORMATION DE LA MISSION ÉGALITÉ FILLES-GARÇONS ET LUTTE CONTRE LES LGBTPHOBIES

Octobre 2023

#26

Dossier du mois

Financer un projet égalité: comment faire? Quelles démarches possibles?

Concours académique

Ouverture des inscriptions à la 6ème édition du concours **"Violences faites aux femmes: une affiche pour dire NON!"**

Label Égalité filles-garçons

Ouverture de la campagne de labellisation EFG 2023-2024

Focus sur...

les élèves égaux-délégués/déléguées du lycée Léon Blum de Créteil



ACADÉMIE DE CRÉTEIL

Concours académique 2022-2023

Violences faites aux femmes : une affiche pour dire NON !

Prix spécial du jury Catégorie collège

Laureat : Lina, Julie, Tassil et Ilyse, élèves du 1^{er} au collège Pierre-Brossolette (977)

chères référentes, cher référents égalité

Depuis la rentrée scolaire, vous êtes déjà presque 500 personnels référents égalité. La mission tient à vous remercier pour votre investissement et le temps que vous allez consacrer pour mener à bien vos missions. Nous avons conscience que vous rencontrerez parfois des obstacles et que malgré les textes officiels, un travail de pédagogie de tous les instants doit être mis en œuvre.

Pour vous accompagner au mieux, nous utilisons la lettre d'information comme un outil de communication directe. Elle se veut collaborative et nous remercions les référentes et référents qui ont déjà contribué ou contribueront aux lettres tout au long de l'année à travers des témoignages ou des partages de projets. Elle rappelle les textes officiels, met en lumière des expériences pour vous aider à construire des projets, qui favoriseront l'engagement des membres de la communauté éducative.

Cette lettre d'octobre met en lumière le rôle primordial des élèves, acteurs et actrices indispensables dans les projets égalité. Cette dimension était vraisemblablement encore sous dimensionnée dans nos orientations alors que l'engagement des élèves est primordial pour faire avancer l'égalité.

Ce mois d'octobre correspond à la période de lancement de la 6ème édition du concours académique pour la lutte contre la violence faite aux femmes et de la campagne 2023-2024 de labellisation égalité filles-garçons.

Bonne lecture à toutes et tous



ACADÉMIE DE CRÉTEIL

Liberté
Égalité
Fraternité

FINANCER UN PROJET EGALITE: quelques pistes

La mission ne finance pas directement les projets des établissements même lorsque nous sommes parties prenantes (conception conjointe des projets). Ces derniers peuvent parfois passer par la déléguée à l'innovation (CARDIE qui accompagne les projets) ou par le dispositif <https://eduscol.education.fr/3595/notre-ecole-faisons-la-ensemble>. Ce dernier peut permettre de mobiliser des financements dans le cadre prévu par la loi. Les collectivités locales peuvent également aider à monter des projets et le Pass Culture peut aussi être utilisé pour convier des théâtres forum par exemple.



The screenshot shows the eduscol website interface. At the top, there are navigation tabs: 'Éducation', 'Je me forme', 'Scolarité de l'élève', 'Écoles et établissements', and 'Disciplines et thématiques'. The main content area features a large heading 'Notre école, faisons-la ensemble' with a sub-heading 'Sommaire' on the left. The text describes resources for engagement and examples of projects. A QR code is visible on the right side of the page.



A blue graphic with the title 'LA TROUSSE À PROJETS, QU'EST-CE QUE C'EST ?'. Below the title are four buttons: 'Engagement', 'École', 'Collège', and 'Lycée'.



A dark graphic with the title 'UN PASS CULTURE POUR LES COLLÉGIENS ET LES LYCÉENS'.



Comment mener un projet égalité: consulter la lettre d'information d'octobre 2021:



LE LABEL ÉGALITÉ FILLES-GARÇONS- Campagne 2023-2024

La création du label "égalité filles-garçons" vise à rendre plus visible la politique éducative d'égalité entre les filles et les garçons au sein des établissements à travers les actions et les projets menés. L'année passée, 58 établissements ont obtenu ce label dans l'académie de Créteil dont 5 de niveau 3. Les collèges et lycées publics et privés sous contrat qui souhaitent demander la labellisation pour l'année 2023-2024 devront respecter le calendrier ci dessous:

- 18 décembre 2023 : Date limite de dépôt des candidatures par les EPLE**
- Janvier 2024 : Étude des dossiers de candidature**
- Février 2024 : Résultats et transmission au niveau national des dossiers éligibles pour le niveau 3**
- Mars 2024 : Annonce des établissements labellisés égalité filles-garçons 2023-2026**

Lien pour demander le dossier académique de candidature : <https://framaforms.org/label-egalite-filles-garcons-20232024-1662028520>



Ressources

Egalité entre les filles et les garçons

LABELLISATION ÉGALITÉ FILLES-GARÇONS DES ÉTABLISSEMENTS DU SECOND DEGRÉ

MISE À JOUR 2023/2024
 Document de 103 pages
 MISE À JOUR 2023/2024

Toutefois, certains établissements de l'Éducation nationale, des établissements privés sous contrat et des établissements d'enseignement supérieur ont obtenu ce label. Ils sont éligibles à la labellisation pour l'année 2023-2024.



EDUSCOL

Égalité filles-garçons et prévention des violences sexistes et sexuelles



ACADÉMIE DE CRÉTEIL

Égalité filles-garçons et lutte contre les LGBTphobies

SE FORMER • AGRIR AU QUOTIDIEN • MENER UN PROJET • LA MISSION

Label Egalité Filles-Garçons



MANUEL D'ÉVALUATION DES ÉTABLISSEMENTS ET DES PROJETS ÉDUCATIFS

Document de 103 pages

ÉVALUATION DES ÉTABLISSEMENTS ET DES PROJETS ÉDUCATIFS

Document de 103 pages

Document de 103 pages

Vademecum à télécharger sur le site académique

CONCOURS ACADEMIQUE

Ouverture des inscriptions à la 6ème édition du concours

“Violences faites aux femmes: une affiche pour dire NON!”

La mission Égalité filles-garçons de l'académie de Créteil reconduit en 2023-2024 le concours académique d'affiches pour lutter contre les violences faites aux femmes. La 6ème édition de ce concours permettra de développer une réflexion pédagogique de fond sur la question des violences à caractère sexiste et sexuel à l'encontre des filles et des femmes. Cette action s'inscrit dans le cadre du cinquième plan interministériel de mobilisation et de lutte contre toutes les violences faites aux femmes et du plan régional dont l'académie de Créteil est signataire.

Le concours « Violences faites aux femmes : une affiche pour dire NON ! », consiste en la conception d'affiches visant à prévenir, dénoncer ou lutter contre les violences faites aux filles et aux femmes en France ou dans le monde.

Cette action vise à sensibiliser, informer et responsabiliser les élèves, filles et garçons, ainsi qu'à les impliquer dans la prévention et la lutte contre ce type de violence, à l'occasion de la journée internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes du 25 novembre 2023.

Modalités de participation:

https://egalite-filles-garcons.ac-creteil.fr/spip.php?article733&var_mode=preview



Les dates-clés du concours sont les suivantes :

- Début octobre jusqu' au 27 novembre 2023 (à titre indicatif) : réalisation des affiches par les équipes ;
- Du 20 au 1er décembre 2023 (au plus tard à 19h) : transmission des affiches au jury ;
- Mercredi 13 décembre 2023 : délibération du jury ;
- Juin 2024: cérémonie de remise de prix



Le concours est ouvert aux élèves de collège et de lycée (LP et LGT) de l'académie de Créteil.

Chaque équipe inscrite est mixte* (élèves s'identifiant comme fille/ élèves s'identifiant comme garçon/élèves non-binaires) et composée de 3 à 5 élèves. Plusieurs équipes d'une même classe peuvent concourir. Le caractère mixte des groupes vise à favoriser la réflexion conjointe à l'occasion d'échanges et interactions respectueuses des idées de chacun et chacune. Si la mixité des groupes est souhaitée, elle n'est nullement obligatoire pour s'inscrire. L'établissement peut envoyer autant d'affiches qu'il le souhaite. *sauf dans le cas d'une classe non mixte de LP

Inscrire des groupes:

<https://framaforms.org/inscription-a-la-6eme-edition-du-concours-academique-violences-faites-aux-femmes-une-affiche-pour>



Pourquoi participer ?



Le concours « Violences faites aux femmes : une affiche pour dire NON » constitue une très bonne entrée pédagogique pour aborder la journée du 25 novembre avec les élèves. Il permet d'engager une réflexion documentée et concrète sur les violences sexistes et sexuelles, tout en passant par le travail de création qui apporte une dimension plus accessible, notamment pour jeune public de collège.

Dans mon établissement, c'est l'Atelier Egalité que j'anime qui organise la journée du 25 novembre : distribution de flyers et de Violentomètres du Centre Hubertine Auclert, quiz pendant les récréations, et présentation d'une séance de sensibilisation sur les violences sexistes et sexuelles à destination des élèves et personnels intitulée « Violences sexistes et sexuelles : comprendre pour agir ». Cette sensibilisation permet non seulement de faire de la prévention (quand on sait que 81% de l'ensemble des violences sexuelles débutent avant 18 ans, 51% avant 11 ans et 21% avant 6 ans, d'après IVSEA 2015) mais aussi de donner des éléments concrets sur la compréhension et la gestion des violences. C'est à ce moment que les affiches réalisées pour le concours académique sont présentées par leurs auteurs et autrices avant d'être installées dans le collège pour l'année.

Marie Thuret, Collège Romain-Rolland Ivry-sur-Seine



Autres concours nationaux



Buzzons contre le sexisme
Saison 13 (2023-2024)
CLAP c'est parti !

<https://matilda.education/mod/page/view.php?id=641>



Le Centre Hubertine Auclert et ONU Femmes France vous invitent à participer à leur concours de podcast sur le thème de l'égalité femmes-hommes !

Site: <https://www.podcastegalite.com/>



FEMMES CINEMA Un dispositif de sensibilisation à l'égalité femmes-hommes en l'éducation à l'écran **france-tv**

Séquences Femmes 7

Appel à scénarios de court métrage autour de thèmes liés à l'égalité femmes-hommes.

Si vous êtes une jeune femme, un étudiant(e) ou une personne vivant avec vous dans un foyer, les projets séquentiels seront réalisés avec l'aide de l'association de professionnels de l'éducation qui diffuse sur France 1 dans le programme Libre Court.

Pour faire partie des six projets accompagnés par l'association, vous devez écrire avec vos élèves un scénario de court métrage autour des thématiques ci-dessous :

LE CONSENTEMENT LE CYBER-HARCÈLEMENT LE MASCULINISME

- Une ou plusieurs scènes dans lesquelles les personnages de votre scénario :
- Partagent un moment de complicité, d'amour ou de solidarité
- Se disputent, se disputent, se disputent
- Un moment de complicité ou de solidarité
- Le rôle de l'école ou l'école de France Télévisions des Femmes **LIBRE COURT**

Il sera des éléments présentés en France 1

Comment classer ?

- Remplir le formulaire d'inscription
- Joindre votre scénario (2000 caractères maximum)
- Choisir le thème de votre scénario (à l'aide de l'association)
- Choisir votre école

LE VIGNONNIER • LE TORMORRE • LE NOTE D'INTENTION

DATE LIMITE D'ENVOI
16 JANVIER 2024

femmesetcinema@gmail.com

Séquences Femmes est un appel à scénarios auquel toute classe de lycée peut participer. Pour faire partie des six projets accompagnés par l'association, vous devez écrire avec vos élèves un scénario de court métrage autour des thématiques ci-dessous:

- Le consentement
- le cyber-harcèlement
- le masculinisme



FOCUS sur ... Les élèves égaux-délégués/déléguées du lycée Léon Blum de Créteil

Benedicte Duhamel et Anaïs Jolly, toutes les deux enseignantes au lycée Léon Blum de Créteil, l'une de Lettres modernes, l'autre d'anglais et d'Histoire des arts mènent depuis quelques années leur projet égalité main dans la main avec les élèves "égaux-délégués/déléguées". Elles nous expliquent aujourd'hui quel est le rôle de ces élèves au sein du lycée et ce qu'ils et elles font.

Comment est née l'idée d'impliquer les élèves dans les projets égalité filles-garçons?

Nous organisons depuis trois ans une Semaine de l'égalité autour de la Journée internationale pour les droits des femmes. C'est un moment fort dans la vie de l'établissement, qui permet de toucher l'ensemble des élèves ou presque. Cependant ce n'est qu'un moment dans l'année. Nous avons donc eu l'idée de former un groupe d'élèves que nous avons, à sa création, appelé le groupe des "égaux-délégués/déléguées" sur le modèle des éco-délégués : l'idée était d'avoir des relais égalité dans chaque classe mais aussi de permettre à celles et ceux qui étaient sensibles à ce thème d'imaginer, d'organiser et de mener des actions plus régulièrement dans l'année.

L'année de la création du groupe, une vidéo de présentation des égaux-délégués/déléguées par elles/eux-mêmes a été réalisée à l'occasion d'un concours dans l'académie :

<https://www.youtube.com/watch?v=W6Bp3-Fak1U>



Un podcast a été réalisé cette année par Charlotte Bienaimé de ARTE Radio :

https://www.arteradio.com/son/61679501/mon_lycee_feministe



Que font exactement les élèves ? Comment s'investissent-ils/elles?

Nous réunissons le groupe un mercredi sur deux.

Ces réunions sont l'occasion de discuter des thèmes qui les interpellent (le harcèlement de rue, le consentement, le sport...). En fonction des besoins et des envies, cela peut ensuite évoluer vers l'organisation d'actions menées au sein de l'établissement, vers des formations ou encore vers des sorties.

Parmi les actions menées figurent :

- la création d'un journal de l'égalité (la « Une de l'égalité ») ;
- l'animation d'une discussion sur les propos sexistes à destination des élèves de l'établissement ainsi que son organisation préalable (récolte, lors de plusieurs récréations, dans une boîte à propos sexistes, d'insultes ou propos sexistes entendus par les élèves du lycée, puis tri et préparation de l'animation), ;
- la réalisation d'une « lecture-performance », avec masques et affiches, au milieu de la cantine, lors de la Journée internationale de l'élimination des violences faites aux femmes 2022.

Une pride était prévue à l'occasion de la Journée internationale de lutte contre l'homophobie, la transphobie et la biphobie mais elle n'a pas pu se tenir, faute de temps.

Parmi les formations, notons une intervention de l'association **Dans le genre égales** pour préparer l'animation d'une discussion, une formation sur le consentement menée par des élèves infirmiers/infirmières, ainsi qu'une intervention d'un universitaire sociologue du sport autour de la notion d'équité dans le sport. Quant aux sorties, nous avons accompagné le groupe au musée Carnavalet pour l'exposition "Parisiennes citoyennes".

Quel bilan tirez-vous de ce travail collaboratif avec les élèves?

Au début de ce projet nous avions à cœur que les égaux-délégués/déléguées soient élus par leurs pairs dans chacune des classes du lycée de façon à ce qu'elles et ils aient vraiment un rôle de représentantes/représentants officiels. Cependant nous avons réalisé que la nécessité de se présenter et d'être élus représentait une difficulté. A contrario, dans certaines classes, nous avons plusieurs élèves motivés. L'année suivante nous avons donc assoupli la règle et les égaux-délégués/déléguées devaient juste se présenter à leurs professeurs principaux comme volontaires. Nous avons également affiché une invitation à une réunion d'information en début d'année. Cette année nous réfléchissons à changer le nom de ce groupe pour en supprimer le terme « délégué » qui porte en lui une dimension de responsabilité que peuvent ne pas rechercher, voire fuir, certaines et certains élèves. Cette réflexion est en cours et nous comptons impliquer les membres du groupe, actuels et nouveaux.



Ce qu'elles et ils nous disent est que la participation à ce projet leur donne des éléments de compréhension et de lecture du monde dans lequel iels vivent au quotidien. Cela leur permet aussi de réaliser qu'iels ont le droit d'agir et de participer à la construction d'un nouveau monde – qui sera le leur. Agir gomme le sentiment d'impuissance qui peut être ressenti par les adolescentes et adolescents face au monde. Par exemple, la discussion sur le harcèlement de rue lancée par des jeunes femmes du groupe leur a permis, dans un premier temps, de se rendre compte qu'elles n'étaient pas seules à subir cette agression quotidienne et qu'elles n'étaient donc pas coupables. Dans un second temps, nous avons cherché avec elles comment réagir dans ce genre de situation : elles ont expérimenté les stratégies proposées et sont revenues la semaine suivante soulagées, libérées du poids de la culpabilité et de la honte – parce qu'elles avaient agi.

De plus, la dimension collaborative, entre pairs mais également avec les différents acteurs et actrices du monde éducatif, confère de l'importance à leur parole et leur permet de développer des savoir-faire et des savoir-être qui leur seront utiles dans leur vie de citoyen·nes.

Par ailleurs, le rayonnement de leur action, auprès de l'ensemble des lycéennes et lycéens est indéniable : la parole d'un pair a toujours plus de poids que celle d'un·e enseignant·e.

- Nous sommes cependant confrontées à une baisse de l'investissement des élèves. Elles et ils sont toujours motivés mais l'implication de chacune et chacun dans l'organisation est moindre que lors de la première année. Nous nous interrogeons actuellement sur les raisons de cet état de fait. Nous ne pouvons que constater la baisse générale, dans toutes nos classes, de l'envie d'agir et de s'impliquer au-delà de sa simple scolarité.

LA UNE DE L'ÉGALITÉ
THÈME DU MOIS : ON S'PARLE BIEN

LES ÉPAGES

- Le travail de la journaliste a été récompensé par le prix de la presse féminine en 2019.
- En 2019, une journaliste a été récompensée par le prix de la presse féminine en 2019.
- Le travail de la journaliste a été récompensé par le prix de la presse féminine en 2019.

LE LIVRE DU MOIS

LE THÈME DU MOIS

LES CONTACTS

LES ÉPAGES

LES CONTACTS

NOVEMBRE 2022
LA UNE DE L'ÉGALITÉ
THÈME DU MOIS : LES VIOLENCES FAITES AUX FEMMES

INFOS DU MOIS

- Le 14 novembre, l'Assemblée nationale a adopté un article visant à renforcer la répression des atteintes sexuelles. Mis en place en 2019 pour faire face à l'augmentation des faits, les poursuites sont désormais possibles d'une amende de 2000€ (à l'époque de 1500€ jusqu'à 5€). L'Assemblée a également élargi la possibilité de constituer en infraction pour certaines infractions et non en commissariat ou gendarmes.
- Dès 2023, le gouvernement souhaite lancer à titre expérimental un « pack nouveaux départ » pour aider les femmes victimes de violence à quitter leur conjoint ou ex-conjoint, un pas difficile à franchir en raison de « l'urgence et de la dépendance financière » qui peuvent exister. Ce « pack » reposerait sur la mobilisation d'aides sociales, l'accès à la formation, l'aide au retour à l'emploi, l'hébergement d'urgence et le soutien psychologique.

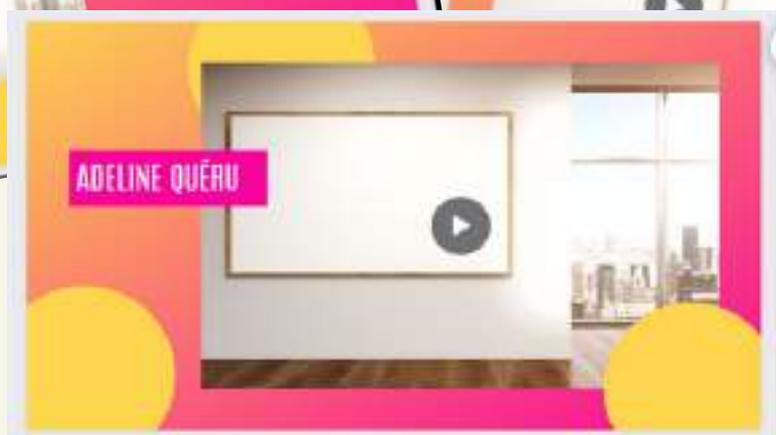
RETROUVEZ LA SUITE DE CETTE UNE SUR NOTRE COMPTE INSTAGRAM !

@LÉONBLUMÉGALITÉ

Pourquoi être référent ou référente égalité?

Qu'est-ce que veut dire "être référent(e) égalité"? Qu'est-ce que cela implique? Qu'est-ce que cela apporte? Quel rôle jouent les élèves?

5 personnels référents égalité ont accepté de répondre à ces questions. Écoutons-les témoigner de leur expérience!



RENCONTRES ACADÉMIQUES DE NOVEMBRE

La journée interacadémique des référentes et référents égalité organisée par les 3 académies franciliennes en collaboration avec le Centre Hubertine Auclert est annulée pour cette année. Ci-dessous quelques ressources des journées antérieures.

Actes des journées interacadémiques 2021 et 2022



4 réunions départementales des référentes et référents de l'académie de Créteil auront lieu fin novembre.

Calendrier des réunions prévues:

- jeudi 23 novembre matin: référentes et référents exerçant dans le 77 Nord- horaire: 9h-12h/ lieu: Lycée Émilie du Châtelet (Serris)
- jeudi 23 novembre après-midi: référentes et référents exerçant dans le 77 Sud- horaire: 14h-17h/ lieu: Lycée La Mare Carrée (Moissy Cramayel)
- mardi 28 novembre matin: référentes et référents exerçant dans le 93- horaire: 9h-12h/ lieu: Campus Condorcet (Aubervilliers)
- mardi 28 novembre après-midi: référentes et référents exerçant dans le 94- horaire: 13h30-16h30/ lieu: Campus Condorcet (Aubervilliers)

QUELQUES RESSOURCES & OUTILS PEDAGOGIQUES



EDUSCOL

Focus : prévention des violences sexistes et sexuelles à l'École



centre
hubertine
auclert



POLES D'EXPERTISE

Observatoire régional des
violences faites aux femmes



Comprendre les violences faites aux femmes en 40 minutes



Centre Hubertine Au...
3,70 k abonnés

S'abonner

283



Partager



FORMATIONS

Sur le site de l'École Académique de la Formation Continue (EAFC)

Ouverture des inscriptions à 2 stages qui abordent les disciplines au prisme de l'égalité filles-garçons



74047 - EFG-CP0101
LIRE, ECRIRE :
ÉGALITÉ DE
RÉUSSITE F/G

Type de formation :
Candidature individuelle



74048 - EFG-CP0102
ÉGALITÉ F-G : ENS
INCLUSIF SCIENCES

Type de formation :
Candidature individuelle

Constats et attentes des stagiaires. Mise en relation avec des statistiques générales. Travail d'analyse à partir de témoignages d'élèves, d'enquêtes menées dans les classes et de supports pédagogiques. Dispositifs et ressources existantes. Pistes pour agir. Retour sur les actions mises en place dans les établissements. Construction de ressources communes pour développer ce travail. Interroger le rapport des élèves, filles et garçons, à la lecture et à l'écriture. Identification des représentations véhiculées sur les femmes et les hommes dans les supports utilisés en classe. Élaboration des actions pour mettre à distance ces représentations et pour favoriser la lecture et l'écriture.

État des lieux sur les stéréotypes de genre, sur l'enseignement des sciences, et mesure des inégalités (appui sur les travaux du centre Hubertine Auclert). Présentation du projet européen Hypatia piloté par Universciences. Expérimentation des outils proposés par Hypatia pour déconstruire les stéréotypes auprès des élèves. Pistes concrètes pour un enseignement inclusif des sciences (au sens filles-garçons). En deuxième journée, on évaluera l'impact du travail de la première journée sur la pratique et le questionnement des stagiaires. Proposition d'autres outils ou actions réalisables en classe. Déceler les stéréotypes de genre et apprendre à les déconstruire en classe.

Pensez aussi à vous inscrire aux conférences emblématiques de la mission!



[PF-CRE-333] LES 12ÈMES CONFÉRENCES DU 8 MARS

Description : Les conférences du 8 mars constituent un temps fort de la journée internationale de la femme dans l'académie de Créteil. Ces 12èmes journées ont une dimension scientifique mais également politique. Elles accueillent une universitaire qui apporte un éclairage actuel sur l'état de la recherche sur une thématique. La seconde partie de cette journée est consacrée à la présentation d'actions académiques et de partage avec des associations partenaires. Ces journées sont ouvertes à tous et toutes que vous soyez référents ou référents de votre établissement ou personnels d'enseignement ou d'encadrement. Public cible : tout membre de la communauté éducative.

Durée totale obligatoire du parcours : 0 heures

Inscription



[PF-CRE-334] LES DEUXIÈMES CONFÉRENCES DU 17 MAI

Description : Les conférences du 17 mai constituent un temps fort de la journée internationale de la lutte contre l'homophobie et la transphobie. Elles visent à proposer un ensemble de réalisations mises en œuvre dans les établissements durant la semaine et des actions académiques comme le parcours d'activités. Ces 2èmes journées permettent d'évoquer des questions de la lutte contre la discrimination. Il peut s'agir d'universitaires de pointe et d'associations. Elles ont pour objectif d'informer, de sensibiliser et de faire un état des lieux de la lutte contre les discriminations. Ces journées sont ouvertes à tous et toutes que vous soyez référents ou référents de votre établissement ou personnels d'enseignement ou d'encadrement. Public cible : tout membre de la communauté éducative.

Durée totale obligatoire du parcours : 0 heures

Inscription

Sur le site CANOPE



Égalité filles-garçons : des ressources pour l'aborder en classe

[Animation](#) [Documentation](#) [Éducation & Citoyenneté](#)
[Pratiques pédagogiques, initiatives, innovations](#)

Niveau : [Collège](#) [Lycée](#)

Intensité : [Initiation](#)

C'est pour vous ? [Personnel éducation](#) [Personne impliquée](#)
[Chef d'établissement \(collège, lycée\)](#)

le 7 novembre 2023

[Voir toutes les dates](#)

[Ajouter à une liste](#)



Nous vous invitons à faire le point sur les ressources et les pistes pédagogiques en lien avec la thématique de l'égalité entre les filles et les garçons



La représentation des femmes dans les médias

le 13 novembre 2023

Les femmes et les hommes sont-ils représentés également dans les médias ? Engagez vos élèves dans un défi citoyen et collaboratif mêlant éducation aux données, éducations aux médias et éducation morale et civique.

[Formation](#) [À distance](#)

[Consulter >](#)



Les stéréotypes de genre dans la littérature jeunesse

le 20 novembre 2023

Ce webinaire est consacré aux stéréotypes de genre et à leur déconstruction dans la littérature jeunesse de la maternelle au cycle 3. Découvrez des ouvrages incontournables (albums, romans et bandes dessinées) qui permettront de déclencher la discussion avec les enfants et de nourrir leurs réflexions.

[Animation](#) [À distance](#) [Maternelle](#) [Élémentaire](#)

[Consulter >](#)



Gabrielle Richard : exigences vestimentaires scolaires, rapport au genre et aux sexualités

[Conférence](#) [Éducation & Citoyenneté](#)

Niveau : [Tous niveaux](#)

Intensité : [Initiation](#)

C'est pour vous ? [Tous publics](#)

le 22 novembre 2023

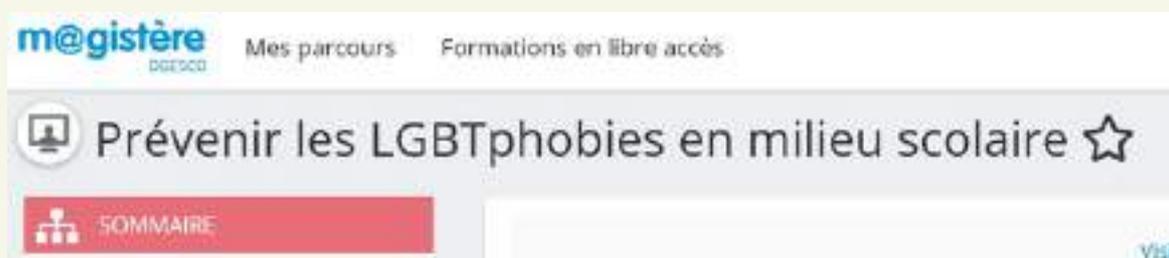
[Voir toutes les dates](#)

[Ajouter à une liste](#)



Sur le site académique de la mission

Des capsules-vidéos et des liens vers des formations MAGISTÈRE sont régulièrement mis en ligne sur le site académique de la mission dans la rubrique "SE FORMER". Ces auto-formations sont gratuites et faciles d'accès.



The screenshot shows the m@gistère website interface. The header includes the logo 'm@gistère' and navigation links 'Mes parcours' and 'Formations en libre accès'. The main title is 'Prévenir les LGBTphobies en milieu scolaire' with a star icon. A red 'SOMMAIRE' button is visible on the left, and a 'Visi' link is on the right.



The screenshot shows the m@gistère website interface for the course 'Egalité filles-garçons en milieu scolaire'. The header includes the logo 'm@gistère' and navigation links 'Mes parcours' and 'Formations en libre accès'. The main title is 'Egalité filles-garçons en milieu scolaire' with a star icon. A red 'SOMMAIRE' button is visible on the left. The main content area features a section titled 'Ateliers d'approfondissement' with the sub-heading 'Votre état des lieux des espaces scolaires au prisme du genre' and the main text 'PNF "Espaces scolaires, gestes professionnels et mobilisation de la communauté éducative" - 2021'.

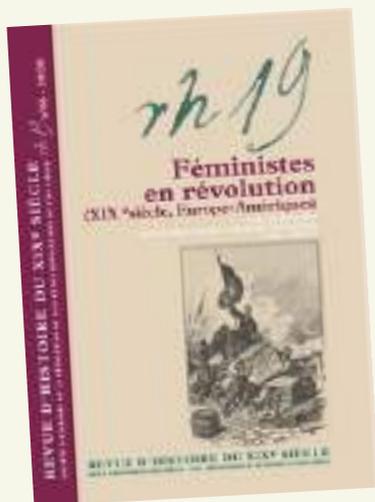


The screenshot shows the m@gistère website interface for the course 'Egalité filles-garçons en milieu scolaire'. The header includes the logo 'm@gistère' and navigation links 'Mes parcours' and 'Formations en libre accès'. The main title is 'Egalité filles-garçons en milieu scolaire' with a star icon. A red 'SOMMAIRE' button is visible on the left. The main content area features a section titled 'Accueil' with the sub-heading 'Ouverture institut' and the main text 'PNF "Agir pour l'égalité filles-garçons l'échelle de l'établissement" - janvier 2023'.



POUR ALLER PLUS LOIN

Lectures



Féministes en révolution, XIXe siècle, Europe-Amériques

Revue d'histoire du XIXe siècle 2023/1 (n° 66)

Sous la direction de Caroline Fayolle, Isabelle Matamoros



Podcasts



Histoire des violences faites aux femmes

Carcan de soie, prison de taffetas, le vêtement entrave les corps des femmes, qui sont d'ailleurs jetées aux oubliettes quand elles semblent trop proches du pouvoir. Du crime longtemps dit "passionnel" au mythe du sexe faible, une histoire des violences faites aux femmes et des féminicides.



La Maison des femmes de Saint-Denis lance un podcast pour comprendre et agir face à une urgence de santé publique : les violences faites aux femmes.





Tous les trois jours, une femme meurt sous les coups d'un homme. Les violences sexistes et sexuelles font partie du quotidien. Avec le mouvement #MeToo, la parole s'est libérée mais les actes continuent et sont peu condamnés. Pourquoi une telle impunité ? Pourquoi ces violences sont-elles si ancrées dans notre société ? Comment mieux prendre en charge les victimes ? Que faire des agresseurs ?

Ghada Hatem-Gantzer, Elisabeth Luset, Mathieu Palain et Isabelle Steyer ont confronté leurs points de vue sur ces questions à l'occasion du festival « Nos futurs », organisé du 22 au 26 mars 2023 à Rennes.



Les lycéens et lycéennes du lycée Henri Wallon d'Aubervilliers (93) ont décidé de se mobiliser avec l'association Méduz car aujourd'hui des milliers d'enfants et d'adolescent(e)s sont prostitué(e)s en France. Ce podcast en 6 épisodes a été créé pour sortir du tabou, essayer de comprendre pourquoi les chiffres ne cessent d'augmenter et donner accès à des ressources. Ce podcast figure parmi les gagnants du Prix du podcast Strasbourg 2023 (sous le nom d'Aurélié Doré).



Talents Hauts* sera en live dans le podcast Maternelle Dégénérée d'Alison Allard

Jeudi 19 octobre à 12h30

Lien ZOOM: https://us06web.zoom.us/j/8zfgiwqeJVCnY9igLbzhC0iK3_hL5cnO-Zp8.s6EflhVKhJjX8HZi

ID de réunion : 899 0696 4406



*Maison d'édition indépendante, Talents Hauts s'est fait une spécialité du décryptage des stéréotypes notamment sexistes, et prolonge son action avec l'organisation d'un concours d'écriture, Lire Égaux, d'expositions et de conférences et formations.

Expositions



Photographies, films, œuvres graphiques... Réunissant plus de cinq cents œuvres issues de la collection du Centre Pompidou, l'exposition « Over the Rainbow » montre comment, depuis le début du vingtième siècle, les artistes ont contribué à transformer la représentation des sexualités dites « minoritaires » et ont participé aux luttes menées par les communautés LGBTQIA+ pour la reconnaissance de leurs droits. Un autre regard sur la collection du Centre Pompidou. (source: site Centre Pompidou)

L'accès des mineurs à l'exposition est déconseillé.



Festival



Le Festival Chéries-Chéris, festival du film lesbien, gay, bi, trans, queer, intersexe & +++ (LGBTQI & +++) de Paris, anciennement Festival de films gays et lesbiens de Paris (FFGLP) est un festival international annuel, centré sur un cinéma traitant de l'identité sexuelle. Il se déroule à Paris en novembre depuis sa création en 1994.

Il fêtera cette année son 29e anniversaire.

18-28 novembre 2023



ET TOUJOURS DISPONIBLES A LA MISSION... LES EXPOSITIONS ITINÉRANTES

La mission propose 3 expositions itinérantes ouvertes au prêt toute l'année.

L'exposition itinérante ÉGALITÉS

La mission a mis en place une exposition d'affiches itinérante que les établissements peuvent emprunter. Cette exposition sobrement intitulée "ÉGALITÉS" est composée des 16 affiches primées aux 2 concours académiques organisés par la mission. C'est un moyen de valoriser les travaux des élèves et de mettre à disposition des équipes éducatives un support pédagogique original.



Pour emprunter l'exposition:

<http://www.egalite-filles-garcons.ac-creteil.fr/spip.php?article544>



Les expositions du centre Hubertine Auclert

vous avez la possibilité d'emprunter directement à la mission académique 2 expositions proposées par le Centre Hubertine Auclert :

1. Exposition Lutter contre les cyberviolences sexistes et sexuelles

<https://www.centre-hubertine-auclert.fr/exposition/exposition-lutter-contre-les-cyberviolences-sexistes-et-sexuelles>

2. Exposition L'égalité c'est mon genre !

<https://www.centre-hubertine-auclert.fr/exposition/exposition-l-egalite-c-est-mon-genre>

Pour emprunter une exposition, il faut envoyer un mail à la mission (egalite-filles-garcons@ac-creteil.fr) et préciser les dates souhaitées (2 semaines maximum).



Contacter la mission

Vous avez une question, une demande de présentation de la mission en établissement, une demande de ressources particulières? N'hésitez pas à nous contacter :

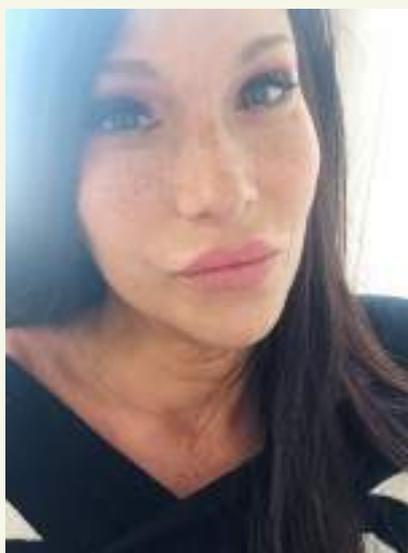
www.egalite-fille-garcons@ac-creteil.fr
01.57.02.69.27 (9h-12h/13h-17h)



Estève Aubouër
esteve.aubouer@ac-creteil.fr



Sabina Colin
sabina.colin@ac-creteil.fr



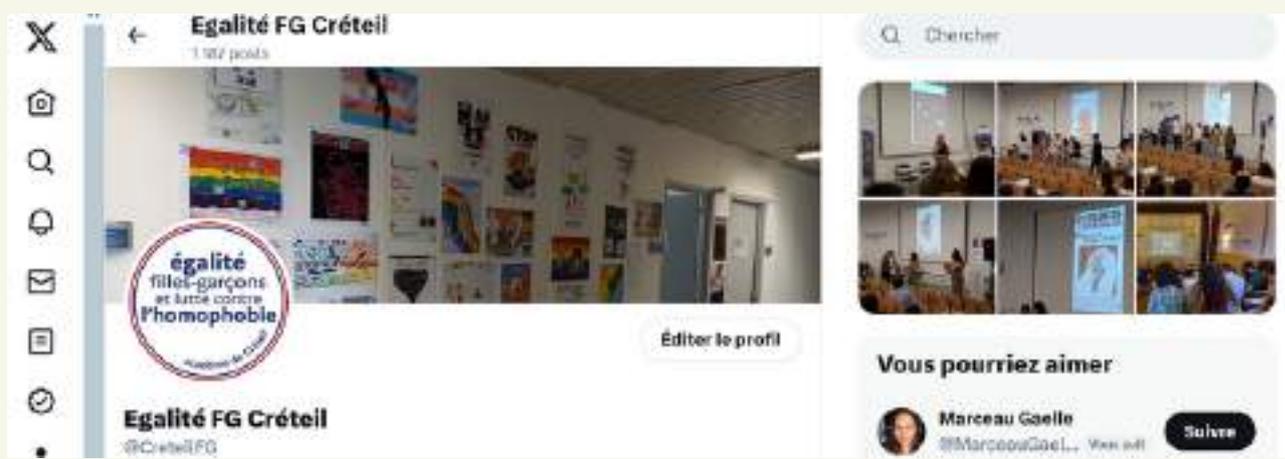
Stefanie Papke
stefanie.papke@ac-creteil.fr

RETROUVEZ TOUTE L'ACTUALITÉ DE LA MISSION ACADÉMIQUE

- Sur le site internet Égalité filles-garçons de l'académie de Créteil : egalite-filles-garcons.ac-creteil.fr/



- Sur notre compte X (ex Twitter) :



- Et dans la lettre d'information mensuelle envoyée à tous les établissements de l'Académie de Créteil.

